

หลักสูตรต่อเนื่อง

หลักสูตรอาชีพ การทำภาพพิมพ์บนผิวน้ำ จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอเมืองฉะเชิงเทรา

☐ กลุ่มอาชีพเกษตรกรรม ☐ กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรมหรือหัตถกรรม
☐ กลุ่มอาชีพพาณิชยกรรมและการบริการ ☒ กลุ่มอาชีพสร้างสรรค์ ☐ กลุ่มอาชีพเฉพาะทาง



ความเป็นมาของหลักสูตร

สอดคล้องกับนโยบายและจุดเน้นการดำเนินงานกรมส่งเสริมการเรียนรู้ ประจำปี งบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๘

จุดเน้นการดำเนินงาน ด้านที่ ๓ ด้านการยกระดับคุณภาพการจัดการเรียนรู้ ข้อที่ ๓.๓ “สกร. Learn to Earn” สร้างงาน สร้างรายได้ ส่งเสริมการเรียนรู้ผ่านหลักสูตรที่เน้นการปฏิบัติและการฝึกทักษะอาชีพที่สามารถนำไปใช้ในการประกอบอาชีพได้จริง โดยเน้นทักษะที่ตอบโจทย์ตลาดแรงงาน อาทิ ทักษะดิจิทัล ทักษะด้านเทคโนโลยี การเกษตรสมัยใหม่ และงานบริการ ที่สอดคล้องกับมาตรฐานอาชีพและคุณวุฒิวิชาชีพ เพื่อให้ผู้เรียนมีสมรรถนะและนำความรู้ไปประกอบอาชีพและสร้างรายได้อย่างยั่งยืน และการจัดกิจกรรมฝึกอาชีพตามแนวทางการดำเนินงานสำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดฉะเชิงเทรา ประจำปี ๒๕๖๘ การจัดกิจกรรมฝึกอาชีพโดยสถานศึกษาในสังกัดกรมส่งเสริมการเรียนรู้ ให้มีการพัฒนาหลักสูตรอาชีพตามความต้องการของผู้เรียนโดยให้มีการจัดกิจกรรมฝึกอาชีพในชุมชน เพื่อเป็นการสร้างทักษะใหม่ (New Skill) เพิ่มสมรรถนะ (Up Skill) หรือทบทวนทักษะ (Re Skill) ให้แก่ผู้เรียนและประชาชนทั่วไป เช่น ช่างไฟฟ้า ช่างประปา ช่างแอร์ การค้าขาย การเกษตร ฯลฯ เพื่อเป็นเครื่องมือในการช่วยผู้เรียนให้มีความพร้อมในการเข้าสู่อาชีพจบแล้วมีงานทำ (Learn to Earn) ตามประกาศกรมส่งเสริมการเรียนรู้ “สกร. Learn to Earn” สร้างงาน สร้างรายได้ และอยู่ร่วมกันในสังคมได้อย่างมีความสุข สามารถนำไปประกอบอาชีพและเพิ่มรายได้ การต่อยอดอาชีพเดิมให้เหมาะสมกับบริบทของพื้นที่เพื่อเพิ่มมูลค่าผลิตภัณฑ์สินค้า/บริการ การเพิ่มศักยภาพในการผลิต ส่งเสริมความรู้เรื่องบรรจุกฎเกณฑ์และการส่งเสริมการขายผ่านระบบออนไลน์ โดยให้อยู่ในกระบวนการจัดทำหลักสูตร ๕ กลุ่มอาชีพ ได้แก่ หลักสูตรกลุ่มอาชีพเกษตรกรรม อุตสาหกรรม พาณิชยกรรม และบริการ ความคิดสร้างสรรค์ และอาชีพเฉพาะทางให้ครบกระบวนการจัดการเรียนการสอนในการส่งเสริมอาชีพเพื่อการมีงานทำและมีรายได้

จากการสำรวจความต้องการปรากฏว่า ต้องการฝึกอาชีพการทำภาพพิมพ์บนผิวน้ำ เป็นอาชีพงานที่มีอิสระ มีตลาดและช่องทางการจำหน่ายอย่างต่อเนื่อง สร้างรายได้ ลดรายจ่ายในครัวเรือน และเป็นช่องทางในการประกอบอาชีพของผู้ที่ยังต้องการทำอาชีพเสริม ผู้ที่ไม่มียานพาหนะ ผู้ที่ต้องการเปลี่ยนอาชีพ สามารถนำไปพัฒนาต่อยอดให้กับตนเอง นำไปสร้างรายได้ในชีวิตประจำวันได้

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอเมืองฉะเชิงเทรา จึงได้จัดทำหลักสูตรการทำภาพพิมพ์บนผิวน้ำ ซึ่งได้เรียนรู้วิธีการ ขั้นตอน และเทคนิคที่ถูกต้อง เพื่อส่งเสริมกลุ่มเป้าหมายให้ได้มีโอกาสในการเรียนรู้และพัฒนาด้านวิชาชีพตามความถนัดและความต้องการของผู้เรียน สามารถนำความรู้ไปประกอบอาชีพ เพิ่มรายได้และลดรายจ่ายให้ตนเอง

หลักการของหลักสูตร

การจัดการศึกษาเพื่อการพัฒนา อาชีพเพื่อการมีงานทำ กำหนดหลักการไว้ดังนี้

๑. เป็นหลักสูตรที่เน้นการบูรณาการให้สอดคล้องกับศักยภาพด้านต่าง ๆ ๕ ด้าน ได้แก่ ศักยภาพของทรัพยากรธรรมชาติในแต่ละพื้นที่ ศักยภาพของพื้นที่ ตามลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพภูมิประเทศและทำเลที่ตั้งของแต่ละประเทศ ศักยภาพของศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณี และวิถีชีวิตของแต่ละพื้นที่และศักยภาพของทรัพยากรมนุษย์ในแต่ละพื้นที่

๒. มุ่งพัฒนาคนไทยให้ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพและการมีงานทำอย่างมีคุณภาพทั้งถึงและเท่าเทียมกัน สามารถสร้างรายได้ที่มั่นคง และเป็นบุคคลที่มีวินัยเปี่ยมไปด้วยคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อตนเอง ผู้อื่น และสังคม

๓. ส่งเสริมให้มีความร่วมมือในการดำเนินงานร่วมกับภาคีเครือข่าย

๔. เน้นการฝึกปฏิบัติจริงเพื่อให้ผู้เรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจ และสามารถนำไปประกอบอาชีพให้เกิดรายได้ที่มั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืนในอาชีพ ส่งเสริมให้มีการเทียบโอนความรู้และประสบการณ์เข้าสู่หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน

จุดมุ่งหมาย

๑. เพื่อให้ผู้เรียนเห็นช่องทางในการมีอาชีพใหม่ (New skill)

๒. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจและมีทักษะในการทำภาพพิมพ์บนผิวน้ำ

๓. เพื่อให้ผู้เรียนนำความรู้ไปพัฒนาตนเอง สามารถนำไปประกอบอาชีพ สร้างรายได้ ลดรายจ่ายให้กับตนเองได้

กลุ่มเป้าหมาย

ประชากรวัยแรงงานที่ต้องการมีอาชีพใหม่ (New Skill)

ระยะเวลา

หลักสูตรจัดการพัฒนาอาชีพระยะสั้น (กลุ่มสนใจไม่เกิน ๓๐ ชั่วโมง) ใช้เวลาเรียนทั้งหมด ๑๐ ชั่วโมง

ภาคทฤษฎี ๑ ชั่วโมง

ภาคปฏิบัติ ๙ ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร การทำภาพพิมพ์บนผิวน้ำ

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัด กระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑.	วัสดุ-อุปกรณ์ การทำภาพ พิมพ์บนผิวน้ำ และการ เตรียมวัสดุ	- มีความรู้ ความเข้าใจ และเตรียมวัสดุ อุปกรณ์การทำภาพ พิมพ์บนผิวน้ำ	- อุปกรณ์และในการทำภาพพิมพ์บนผิวน้ำ มีดังนี้ - คาร์บอนซีเมทิลเซลลูโลส จำนวน ๑ ซอง - สีอะคริลิกเกรดสตูดิโอจำนวน ๕ หลอด - สีผสมสีอะคริลิกมีเดียมเท็กซ์ไทล์ ๑ ขวด - สารลดแรงตึงผิว จำนวน ๑ ขวด - หมวกผ้าสีขาว จำนวน ๗ ใบ - กระดาษเชรามิค จำนวน ๗ ใบ - เหล็กแหลม จำนวน ๒ อัน - หลอดหยดพลาสติกจำนวน ๑๐ อัน - ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับวัสดุและอุปกรณ์ - ขั้นตอนการทำภาพพิมพ์บนผิวน้ำ	- วิทยากรบรรยาย อุปกรณ์ที่ใช้ในการทำ ภาพพิมพ์บนผิวน้ำ และเทคนิคการ เลือกใช้วัสดุในการทำ ภาพพิมพ์บนผิวน้ำ - วิทยากรบรรยาย ขั้นตอนและเทคนิค การทำภาพพิมพ์บนผิวน้ำ	๓๐ นาที	-

๒	การทำภาพพิมพ์บนผิวน้ำ	๑.เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้พื้นฐานด้านการทำภาพพิมพ์บนผิวน้ำได้ ๒.สามารถทำภาพพิมพ์บนผิวน้ำ	ปฏิบัติการทำภาพพิมพ์บนผิวน้ำ ขั้นตอนการทำภาพพิมพ์บนผิวน้ำ ๑. อธิบายการเลือกวัสดุสำหรับงานพิมพ์ สี และอุปกรณ์ที่จำเป็นในการทำภาพพิมพ์บนผิวน้ำ ๒. อธิบายทำภาพพิมพ์บนผิวน้ำ ๓. สาธิตการผสมสี และการสร้างลวดลายสำหรับงานพิมพ์ ๔. การพิมพ์ลายลงกระดาษลอกลาย ๕ .ลงมือพิมพ์ลายลงวัสดุจริง	- วิทยากรให้ผู้เรียนได้ปฏิบัติตามขั้นตอนการทำภาพพิมพ์บนผิวน้ำ พร้อมกับการตอบข้อสงสัยระหว่างการเรียนการสอน	-	๙ ชั่วโมง
๓	การบริหารจัดการและการจำหน่าย	- แสวงหาเทคนิคการจัดการและการจำหน่ายผลิตภัณฑ์ และการมีคุณธรรมในการประกอบอาชีพ	๓.๑)การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการทำภาพพิมพ์บนผิวน้ำ ๓.๑.๑ การใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการทำภาพพิมพ์บนผิวน้ำ ๓.๑.๒ การลดต้นทุน ๓.๑.๓ การจัดการตลาด ๓.๑.๔ การประชาสัมพันธ์ ๓.๑.๕ การส่งเสริมการขาย ๓.๑.๖ การกระจายสินค้าไปสู่ผู้บริโภค ๓.๒)การเลือกทำเล / การจำหน่าย - คุณธรรมในการประกอบอาชีพ	- วิทยากรบรรยายเทคนิคการทำบรรจุภัณฑ์เพื่อให้เกิดเอกลักษณ์และเป็นที่สนใจของผู้ซื้อมากขึ้น รวมถึงสอดแทรกคุณธรรมในการประกอบอาชีพ	๓๐ นาที	-
					๑ ชั่วโมง	๙ ชั่วโมง

สื่อการเรียนรู้

ในการจัดการเรียนรู้ ใช้สื่อการเรียนรู้ที่หลากหลาย ได้แก่ สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สื่อบุคคล ภูมิปัญญา แหล่งเรียนรู้ที่มีอยู่ในท้องถิ่น

การวัดผลประเมินผล

- ๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีระหว่างเรียนและจบหลักสูตร
- ๒. การประเมินผลงานจาก แบบ กศ.ตน ๗ (๒)

เกณฑ์การจบหลักสูตร

- ๑. มีเวลาเรียน ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
- ๒. มีผลการประเมินตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐
- ๓. มีผลงานการประเมินตาม แบบ กศ.ตน ๗ (๒)

แผนการจัดการเรียนรู้

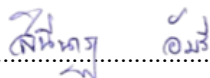
วิทยากร.....นางสาวสินีนางค์ อัมรี.....

หลักสูตร.....การทำการทำภาพพิมพ์บนผิวน้ำ.....จำนวน๑๐.....ชั่วโมง (เรียนวันละ...๕...ชั่วโมง)

ระหว่างวันที่.....๑๘-๑๙.....กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘..... เวลาเรียน ๐๙.๐๐ - ๑๕.๐๐ น.....

สถานที่จัดการเรียนห้องสมุดประชาชนจังหวัดฉะเชิงเทรา ตำบลหน้าเมือง อำเภอเมืองฉะเชิงเทรา จังหวัดฉะเชิงเทรา

วันเดือนปี	เวลา	กระบวนการจัดการเรียนรู้	หมายเหตุ
๑๘ ก.พ. ๖๘	๐๙.๐๐-๐๙.๓๐ น.	- วิทยากรบรรยายอุปกรณ์ที่ใช้ในการทำภาพพิมพ์บนผิวน้ำ และเทคนิคการเลือกใช้วัสดุการทำภาพพิมพ์บนผิวน้ำ - วิทยากรบรรยายขั้นตอนและเทคนิคการทำภาพพิมพ์บนผิว	เรียนวันละ ๕ ชั่วโมง
	๐๙.๓๐-๑๕.๐๐ น.	- วิทยากรสาธิตการผสมสี และการสร้างลวดลายสำหรับงานพิมพ์พร้อมกับการตอบข้อสงสัยระหว่างการเรียนการสอน - วิทยากรให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติทดลองการผสมสีและสร้างลวดลาย พิมพ์ลายลงวัสดุตัวอย่าง	
๑๙ ก.พ. ๖๘	๐๙.๐๐-๑๔.๓๐ น.	- วิทยากรให้ผู้เรียนฝึกปฏิบัติทดลองการผสมสีและสร้างลวดลาย พิมพ์ลายลงวัสดุจริงตามลำดับ พร้อมตอบข้อสงสัยระหว่างเรียน	
	๑๔.๓๐-๑๕.๐๐ น.	- วิทยากรอธิบายการเลือกบรรจุภัณฑ์ การคิดต้นทุน และการกำหนดราคาขาย รวมถึงแนะนำช่องทางการจำหน่าย	

ลงชื่อ..........วิทยากร

(นางสาวสินีนางค์ อัมรี)

วันที่.....๕...../.....กุมภาพันธ์...../.....๒๕๖๘.....