

หลักสูตรอาชีพ การปฎิบัติหมวกบักเก็ตต้นมือ จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอคลองเขื่อน

☐ กลุ่มอาชีพเกษตรกรรม ☒ กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรมหรือหัตถกรรม

☐ กลุ่มอาชีพพาณิชยกรรมและการบริการ ☐ กลุ่มอาชีพสร้างสรรค์ ☐ กลุ่มอาชีพเฉพาะทาง



ความเป็นมา

โครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน ให้ความสำคัญกับการจัดกิจกรรม ฝึกอาชีพให้ประชาชนระดับฐานราก ที่อาศัยอยู่ในระดับตำบล ประกอบด้วยกลุ่มเป้าหมายผู้ด้อย พลาด ขาด โอกาสให้ได้รับการพัฒนาสมรรถนะ และทักษะในการประกอบอาชีพเพื่อการมีรายได้ มีคุณภาพชีวิตที่ดี โดยใช้หลักสูตรการพัฒนาทักษะอาชีพ ระยะสั้น เพื่อให้ผู้ผ่านการฝึกอาชีพได้รับความรู้สามารถนำไป ประกอบอาชีพ สร้างอาชีพ พัฒนาอาชีพ เพิ่ม รายได้ มีคุณภาพชีวิตที่ดี ต่อยอดภูมิปัญญาท้องถิ่น สร้างมูลค่าเพิ่ม และพัฒนาสู่วิสาหกิจชุมชน นอกจากนี้ยัง เน้นการจัดการศึกษาที่ยึดพื้นที่เป็นฐานใน การพัฒนา (Area – based Development) ใช้หลักสูตรอาชีพเป็น ฐาน (Career – Based Education) ในหลักสูตร ๕ กลุ่มอาชีพ ได้แก่ หลักสูตรกลุ่มอาชีพด้านเกษตรกรรม หลักสูตร กลุ่มอาชีพด้านอุตสาหกรรมหรือหัตถกรรม หลักสูตร กลุ่มอาชีพด้านพาณิชยกรรมและบริการ หลักสูตร กลุ่มอาชีพด้านความคิดสร้างสรรค์ และหลักสูตร กลุ่มอาชีพและเฉพาะทาง ตลอดจนเน้นหลักสูตร การพัฒนาอาชีพ up – skill re – skill และ new – skill ที่สอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียน และ ตลาดแรงงาน เพื่อตอบสนองนโยบายของรัฐบาลและ ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี ยุทธศาสตร์ข้อที่ ๓ ยุทธศาสตร์ ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากร มนุษย์ เป้าหมายเพื่อพัฒนาคนและสังคมไทยให้เป็นรากฐาน ที่แข็งแกร่งของประเทศ

จากการสำรวจความความต้องการของผู้เรียนในชุมชนที่มีความสนใจ และต้องการมีรายได้เสริมให้กับ ตนเอง ซึ่งมีความประสงค์เข้ามาฝึกอาชีพเพื่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจ และทักษะในการปฎิบัติหมวกบักเก็ต ต้นมือ การจัดทำหลักสูตร การปฎิบัติหมวกบักเก็ตต้นมือ จัดเป็นหลักสูตรในกลุ่มอาชีพด้านอุตสาหกรรมหรือ หัตถกรรม และได้ตอบสนองตามความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย ทรัพยากรที่มีสามารถจัดหาได้ และเพื่อเป็น ช่องทางในการขยายอาชีพ เพื่อมุ่งพัฒนาคนให้ได้รับการศึกษา พัฒนาอาชีพและการมีงานทำ สามารถสร้าง รายได้อาชีพให้มีความมั่นคง

หลักการของหลักสูตร

การจัดกิจกรรมฝึกอาชีพโดยสถานศึกษาในสังกัดกรมส่งเสริมการเรียนรู้ ให้มีการพัฒนา หลักสูตร อาชีพตามความต้องการของผู้เรียนโดยให้มีการจัดกิจกรรมฝึกอาชีพในชุมชน เพื่อเป็นการเสริมสร้าง ทักษะ ใหม่ (New Skill) เพิ่มสมรรถนะ (Up Skill) หรือทบทวนทักษะ (Re Skill) ให้แก่ผู้เรียน และประชาชนทั่วไป เช่น ช่างไฟฟ้า ช่างประปา ช่างแอร์ การค้าขาย การเกษตร ฯลฯ เพื่อเป็นเครื่องมือในการช่วยผู้เรียนให้มีความ พร้อมในการเข้าสู่อาชีพจบแล้วมีงานทำ (Learn to Earn) และอยู่ร่วมกันในสังคม ได้อย่างมีความสุข สามารถ นำไปประกอบอาชีพเพื่อเพิ่มรายได้ การต่อยอดอาชีพเดิมให้เหมาะสมกับบริบทของพื้นที่เพื่อเพิ่มมูลค่า ผลิตภัณฑ์สินค้า/บริการ การเพิ่มศักยภาพในการผลิต ส่งเสริมความรู้เรื่องบรรจุกฎภัณฑ์ และการส่งเสริมการขาย ผ่านระบบออนไลน์ โดยให้อยู่ในกระบวนการจัดทำหลักสูตร ๕ กลุ่มอาชีพ ได้แก่ หลักสูตร กลุ่มอาชีพ เกษตรกรรม อุตสาหกรรมหรือหัตถกรรม พาณิชยกรรมและบริการ ความคิดสร้างสรรค์ และอาชีพเฉพาะทาง ให้ครบกระบวนการจัดการเรียนการสอนในการส่งเสริมอาชีพเพื่อการมีงานทำ และมีรายได้

ดังนั้น การจัดทำหลักสูตร การปักลายหมวกปักเก๋ตั้นมือ จัดเป็นหลักสูตรในกลุ่มอาชีพด้านอุตสาหกรรมหรือหัตถกรรม เป็นการเสริมสร้างทักษะใหม่ (New Skill) ให้กับผู้เรียนที่มีความสนใจ และสามารถนำไปประกอบอาชีพเสริมสร้างรายได้ให้กับตนเอง ลดรายจ่ายในครัวเรือนได้ และมีคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้น

จุดหมายของหลักสูตร

๑. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจ การใช้วัสดุอุปกรณ์ วัสดุดิบ ในการปักลายหมวกปักเก๋ตั้นมือ
๒. ผู้เรียนมีความรู้ ความสามารถ และทักษะเกี่ยวกับลำดับขั้นตอนการปักลายหมวกปักเก๋ตั้นมือ
๓. ผู้เรียนสามารถออกแบบการบรรจุภัณฑ์
๔. ผู้เรียนสามารถนำไปประกอบอาชีพเสริม ลดรายจ่าย สร้างรายได้

กลุ่มเป้าหมาย

- กลุ่มเป้าหมายที่ต้องการมีอาชีพใหม่ (New Skill)

ระยะเวลา

จำนวน ๑๐ ชั่วโมง แบ่งเป็น
ทฤษฎี ๑ ชั่วโมง
ปฏิบัติ ๙ ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑	ช่องการประกอบอาชีพการปักลายหมวกปักเก๋ตั้นมือ	เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับช่องทางการประกอบอาชีพการปักลายหมวกปักเก๋ตั้นมือ	๑. ความสำคัญของประกอบอาชีพการปักลายหมวกปักเก๋ตั้นมือ ๒. ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการปักลายหมวกปักเก๋ตั้นมือ ๑.๒.๑ ความต้องการ ของตลาด ๑.๒.๒ การจัดหาวัสดุ อุปกรณ์ วัสดุดิบ ในการปักลายหมวกปักเก๋ตั้นมือ ๑.๒.๓ การออกแบบการบรรจุภัณฑ์ ๓. ทิศทางการประกอบอาชีพ	๑. วิทยากรบรรยายให้ความรู้ เรื่อง ความสำคัญของอาชีพการปักลายหมวกปักเก๋ตั้นมือ ๒. ศึกษา ความรู้เบื้องต้นในการประกอบอาชีพการปักลายหมวกปักเก๋ตั้นมือ ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับอาชีพจากผู้รู้ ผู้ประกอบการในชุมชน ความต้องการของตลาด การลงทุน และกระบวนการผลิต การจัดหาวัสดุ อุปกรณ์ วัสดุดิบ	๑ ชม.	-

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
				๓. วิทยากรกับ ผู้เรียนร่วมกัน วิเคราะห์รูปแบบ วิธีการในการ ประกอบอาชีพ ตลอดจนผู้เรียน สามารถนำไป ประกอบอาชีพที่ เป็นไปตามความ พร้อม และ ศักยภาพของผู้เรียน		
๒	ทักษะอาชีพการปัก ลายหมวกปักเก้ตตัน มือ	เพื่อให้ผู้เรียนมี ความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับทักษะ อาชีพการปักลาย หมวกปักเก้ตตัน มือ	๑. ขั้นตอนเตรียมการประกอบอาชีพ ๑.๑ การคัดเลือก วัสดุ อุปกรณ์ วัตถุดิบ สำหรับใช้การปักลายหมวก ปักเก้ตตันมือ เตรียมอุปกรณ์ : - หมวก : เลือกหมวกที่ต้องการ ปัก ควรเป็นผ้าที่เหมาะสมกับการปัก เช่น ผ้าฝ้าย, ผ้าลินิน - เข็มปัก : เลือกขนาดเข็มให้ เหมาะสมกับชนิดของผ้า - ด้ายปักผ้า : เลือกสีและประเภทของ ไหมตามลายที่ต้องการ - ห่วงปัก : ช่วยให้ผ้าตึงขณะปัก - กรรไกร : สำหรับตัดไหม - กระดาษลอกลายแบบมีกาว : สำหรับแปะลายบนผ้า ๑.๒ ความรู้พื้นฐานที่เกี่ยวข้องใน การประกอบอาชีพการปักลายหมวก ปักเก้ตตันมือ ๒. ขั้นตอนวิธีการ การปักลายหมวก ปักเก้ตตันมือ วาดลาย : - ใช้กระดาษลอกลายแบบมีกาวที่ ต้องการแปะลงบนตามที่กำหนดขนาด และตำแหน่ง ที่ระบุไว้ หรือเทคนิคการ ถ่ายลายลงบนผ้า	วิทยากรและผู้เรียน ร่วมกันฝึกปฏิบัติ พร้อมการอธิบาย การทำกระเช้าสาน จากเส้นพลาสติก เสริมโครงสวด	-	๙ ชม.

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัด กระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
			ปักลาย : - นำห่วงปักมาคล้องผ้าที่หมวกให้ตึง - เริ่มปักตามลายกระดาดลอกลายไว้ โดยอาจใช้เทคนิคการปักพื้นฐาน เช่น การปักเดินเส้น, การปักซาซิกะ, การปักทึบ - เก็บปลายด้ายให้เรียบร้อย ไม่ให้เห็นปมด้านหน้า - ปักให้ลายมีความสม่ำเสมอ และสวยงาม เก็บรายละเอียด : - เมื่อปักลายเสร็จแล้ว ตัดด้ายส่วนเกินออก - ตรวจสอบความเรียบร้อยของลายปัก และเก็บรายละเอียดต่างๆ เช่น การเก็บปมด้ายให้เรียบร้อย ตกแต่ง (ถ้าต้องการ) : - สามารถเพิ่มลูกเล่นให้กับหมวกได้ เช่น การติดลูกปัด, การปักเลื่อม หรือการตกแต่งอื่นๆ ตามความชอบ ๓. การออกแบบบรรจุภัณฑ์ ๔. ดูแลรักษาเพื่อการจำหน่าย			

สื่อการเรียนรู้

๑. ใบความรู้การปักลายหมวกปักเก้ตตันมือ
๒. วิทยากร ได้แก่ นางสาวชญญานุช หนาจันท์ ให้ความรู้การปักลายหมวกปักเก้ตตันมือ
๓. วัสดุ อุปกรณ์ วัสดุดิบ ที่นำมาใช้ในการฝึกปฏิบัติ

การวัดและประเมินผล

เกณฑ์การวัด และ ประเมินผล

๑. การประเมินความรู้ ความเข้าใจในเนื้อหาสาระ เรื่อง การปักลายหมวกปักเก้ตตันมือ ร้อยละ ๒๐
๒. การประเมินทักษะการปฏิบัติ ร้อยละ ๔๐
๓. การประเมินคุณภาพของผลงาน/ผลการปฏิบัติ ร้อยละ ๔๐

เครื่องมือวัดและประเมินผล

๑. การประเมินความรู้ ความเข้าใจในเนื้อหาสาระ
 - แบบสอบถามความรู้ ความเข้าใจ ๒๐ คะแนน
๒. การประเมินทักษะการปฏิบัติ
 - แบบสังเกตการปฏิบัติในระหว่างการเรียนรู้ / การจัดกิจกรรม ๑๐ คะแนน
 - การสาธิต / แสดงขั้นตอน / วิธีการปฏิบัติ ๒๐ คะแนน
 - การมีส่วนร่วม (ร่วมคิด ร่วมทำ ร่วมแก้ปัญหา) ๑๐ คะแนน
๓. การประเมินคุณภาพของผลงาน/ผลการปฏิบัติ
 - การสังเกตชิ้นงาน ๓๐ คะแนน
 - ผลที่ได้รับจากการปฏิบัติเหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมาย ๑๐ คะแนน

การจบหลักสูตร

๑. มีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตามหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๒. มีผลการประเมินตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐

แผนการจัดการเรียนรู้

วิทยากร.....นางสาวชญานุช หนาจันทร์.....หลักสูตร.....การปักลายหมวกปักเก้ตตันมือ....

จำนวนชั่วโมง.....10.....ชั่วโมง.....(เรียนวันละ.....5....ชั่วโมง)

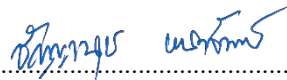
วันที่.....20-21..... มิถุนายน 2568.....เวลาเรียน.....9.00-15.00.....น.

สถานที่จัดการเรียน.....ศูนย์การเรียนรู้ระดับตำบลบางโรง หมู่ 2 ตำบลบางโรง

อำเภอคลองเขื่อน จังหวัดฉะเชิงเทรา

วัน เดือน ปี	เริ่มเวลา-ถึงเวลา	กระบวนการจัดการเรียนรู้	หมายเหตุ
20 มิถุนายน 2568	9.00-15.00 น.	บรรยายให้ความรู้เรื่อง - ช่องทางการประกอบอาชีพและความสำคัญในการประกอบอาชีพ - การคัดเลือกวัสดุในการปักลายหมวกปักเก้ตตันมือ - แหล่งที่มาของวัสดุ - การออกแบบตราสินค้าบรรจุภัณฑ์ และการจำหน่าย เตรียมอุปกรณ์ : - หมวก : เลือกหมวกที่ต้องการปัก ควรเป็นผ้าที่เหมาะสมกับการปัก เช่น ผ้าฝ้าย, ผ้าลินิน - เข็มปัก : เลือกขนาดเข็มให้เหมาะสมกับชนิดของผ้า - ด้ายปักผ้า : เลือกสีและประเภทของไหมตามลายที่ต้องการ - ห่วงปัก : ช่วยให้ผ้าตึงขณะปัก - กรรไกร : สำหรับตัดไหม - กระดาษลอกลายแบบมีกาว : สำหรับแปะลายบนผ้า สาธิตการทำ และลงมือปฏิบัติ - ใช้กระดาษลอกลายแบบมีกาวที่ต้องการแปะลงบนตามที่กำหนดขนาดและตำแหน่ง ที่ระบุไว้ หรือเทคนิคการถ่ายลายลงบนผ้า ปักลาย : - นำห่วงปักมาคล้องผ้าที่หมวกให้ตึง - เริ่มปักตามลายกระดาษลอกลายไว้ โดยอาจใช้เทคนิคการปักพื้นฐาน เช่น การปักเดินเส้น, การปักชาซิโกะ, การปักทึบ - เก็บปลายด้ายให้เรียบร้อย ไม่ให้เห็นปมด้านหน้า - ปักให้ลายมีความสม่ำเสมอ และสวยงาม	เรียนวันละ...5...ชม.

วัน เดือน ปี	เริ่มเวลา-ถึงเวลา	กระบวนการจัดการเรียนรู้	หมายเหตุ
		เก็บรายละเอียด : - เมื่อปักลายเสร็จแล้ว ตัดด้ายส่วนเกินออก - ตรวจสอบความเรียบร้อยของลายปัก และเก็บรายละเอียดต่างๆ เช่น การเก็บปมด้ายให้เรียบร้อย ตกแต่ง (ถ้าต้องการ) : - สามารถเพิ่มลูกเล่นให้กับหมวกได้ เช่น การติดลูกปัด, การปักเลื่อม หรือการตกแต่งอื่นๆ ตามความชอบ	
21 มิถุนายน 2568	9.00-15.00 น.	ลงมือปฏิบัติ (ต่อ) ปักลาย : - ปักตามลายกระดาษลอกลายไว้ต่อให้เสร็จ - เก็บปลายด้ายให้เรียบร้อย ไม่ให้เห็นปมด้านหน้า - ปักให้ลายมีความสม่ำเสมอ และสวยงาม เก็บรายละเอียด : - เมื่อปักลายเสร็จแล้ว ตัดด้ายส่วนเกินออก - ตรวจสอบความเรียบร้อยของลายปัก และเก็บรายละเอียดต่างๆ เช่น การเก็บปมด้ายให้เรียบร้อย ตกแต่ง (ถ้าต้องการ) : - สามารถเพิ่มลูกเล่นให้กับหมวกได้ เช่น การติดลูกปัด, การปักเลื่อม หรือการตกแต่งอื่นๆ ตามความชอบ บรรยายให้ความรู้เรื่อง - การเลือกแบบของผลิตภัณฑ์เหมาะสม - การเก็บรักษา - การคิดคำนวณต้นทุน และการกำหนดราคาขาย - การสร้างช่องทางในการขายแบบออนไลน์ และการขายในชุมชน - คุณธรรมในการประกอบอาชีพ	เรียนวันละ...5...ชม.

ลงชื่อ..........วิทยากร

(นางสาวชญานุช หนาจันทร์)

วันที่....13.../....มิถุนายน.../....2568....