

หลักสูตรต่อเนื่อง

หลักสูตรการทำให้กระเป๋าทรงรีจากเชือกมัดฟาง จำนวน ๓๕ ชั่วโมง

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอเมืองฉะเชิงเทรา

☐ กลุ่มอาชีพเกษตรกรรม ☒ กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรมหรือหัตถกรรม

☐ กลุ่มอาชีพพาณิชยกรรมและการบริการ ☐ กลุ่มอาชีพสร้างสรรค์ ☐ กลุ่มอาชีพเฉพาะทาง

+++++

ความเป็นมา

ตามแนวทางการดำเนินงาน โครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๘

กรมส่งเสริมการเรียนรู้ กระทรวงศึกษาธิการ ให้ความสำคัญกับการจัดกิจกรรมฝึกอาชีพให้ประชาชนระดับฐานราก ที่อาศัยอยู่ในระดับตำบล ประกอบกับกลุ่มเป้าหมายผู้พลัดและขาดโอกาสให้ได้รับการพัฒนาสมรรถนะ และทักษะในการ ประกอบอาชีพเพื่อการมีรายได้ มีคุณภาพชีวิตที่ดีโดยใช้หลักสูตรการพัฒนาทักษะอาชีพ ระยะสั้น เพื่อให้ผู้ผ่านการฝึก อาชีพได้รับความรู้ สามารถนำไปประกอบอาชีพ สร้างอาชีพ พัฒนาอาชีพ เพิ่มรายได้ มีคุณภาพชีวิตที่ดี ต่อยอด ภูมิปัญญาท้องถิ่น สร้างมูลค่าเพิ่ม และพัฒนาสู่วิสาหกิจชุมชน นอกจากนี้ยัง เน้นการจัดการศึกษาที่ยึดพื้นที่เป็นฐานในการ พัฒนา (Area-Based Development) ใช้หลักสูตรอาชีพ เป็นฐาน (Career-Based Education) ในหลักสูตร 5 กลุ่มอาชีพ ได้แก่ หลักสูตรอาชีวด้านเกษตรกรรม หลักสูตรอาชีวด้านอุตสาหกรรม หลักสูตรกลุ่มอาชีวด้านพาณิชยกรรมและการบริการ หลักสูตรอาชีวด้านความคิดสร้างสรรค์ และหลักสูตรกลุ่มอาชีพและเฉพาะทาง ตลอดจนเน้นหลักสูตรการพัฒนาอาชีพ Up - skill Re - skill และ New – Skill ที่สอดคล้องกับความต้องการของผู้เรียนและตลาดแรงงาน เพื่อสนองนโยบายของ รัฐบาลและยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี ยุทธศาสตร์ข้อที่ ๓ ยุทธศาสตร์ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพ ทรัพยากรมนุษย์ เป้าหมายเพื่อพัฒนาคนและสังคมไทยให้เป็นรากฐานที่แข็งแกร่งของประเทศ สอดคล้องตามนโยบายและจุดเน้นการ ดำเนินงาน กรมส่งเสริมการเรียนรู้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๘ ข้อที่ ๓. ด้านการยกระดับคุณภาพการจัดการเรียนรู้ ๓.๓ “สกร. Learn to Earn” สร้างงาน สร้างรายได้ ส่งเสริมการเรียนรู้ผ่านหลักสูตรที่เน้นการปฏิบัติและการฝึกทักษะอาชีพ ที่สามารถนำไปใช้ในการประกอบ อาชีพได้จริง โดยเน้นทักษะที่ตอบโจทย์ตลาดแรงงาน อาทิ ทักษะดิจิทัล ทักษะด้านเทคโนโลยี การเกษตร สมัยใหม่ และงานบริการ ที่สอดคล้องกับมาตรฐานอาชีพและคุณวุฒิวิชาชีพ เพื่อให้ผู้เรียนมีสมรรถนะ และนำ ความรู้ไปประกอบอาชีพและสร้างรายได้ที่ยั่งยืน

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอเมืองฉะเชิงเทรา ได้สำรวจความต้องการปรากฏว่า ต้องการฝึกอาชีพการทำ กระเป๋าทรงรีจากเชือกมัดฟางขึ้น โดยสอดคล้องกับบริบทของชุมชนในพื้นที่เกี่ยวกับการงานฝีมือ งานจักรสานและ ส่งเสริม สนับสนุนกลุ่มเป้าหมาย ให้ได้โอกาสในการเรียนรู้ด้านวิชาชีพ ตามความถนัด และตามความต้องการ ของผู้เรียน การดำเนินการจัดกิจกรรมครั้งนี้ผู้ผ่านการฝึกอาชีพได้รับความรู้สามารถนำไปประกอบอาชีพ สร้างอาชีพ พัฒนาอาชีพ เพิ่ม รายได้ มีคุณภาพชีวิตที่ดี ต่อยอดภูมิปัญญาท้องถิ่น สร้างมูลค่าเพิ่ม และพัฒนาสู่วิสาหกิจชุมชนได้

หลักการของหลักสูตร

การจัดการศึกษาเพื่อการพัฒนา อาชีพเพื่อการมีงานทำ กำหนดหลักการไว้ดังนี้

๑. เพื่อส่งเสริมการจัดการศึกษาอาชีพให้กับประชาชนกลุ่มเป้าหมายของโครงการให้ได้รับความรู้ มีโอกาสไปสร้างอาชีพ เพิ่มรายได้ มีคุณภาพชีวิตที่ดี ต่อยอดภูมิปัญญาท้องถิ่น สร้างมูลค่าเพิ่มและพัฒนาสู่วิสาหกิจชุมชน

๒. เพื่อเพิ่มมูลค่าให้กับผลิตภัณฑ์สินค้า/บริการ โดยการสร้างสรรค์เอกลักษณ์ทางภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมทั้งการใช้อำนาจอ่อน (Soft Power) เป็นตัวขับเคลื่อน ในการยกระดับให้มีคุณภาพมาตรฐานเป็นที่ยอมรับของตลาด มีการบูรณาการกับหน่วยงานภาคีเครือข่ายให้เกิดการรวมกลุ่มและจัดตั้งเป็นวิสาหกิจชุมชน นำไปสู่การสร้างความเข้มแข็งให้กับชุมชนอย่างยั่งยืน

๓. เพื่อสนับสนุนให้เกิดช่องทางการจำหน่ายผลิตภัณฑ์สินค้า และเพิ่มช่องทางการประชาสัมพันธ์จากโครงการศูนย์ฝักรองอาชีพชุมชน

จุดมุ่งหมาย

๑. เพื่อส่งเสริมให้ประชาชนกลุ่มเป้าหมายได้รับความรู้ มีโอกาสไปสร้างอาชีพ เพิ่มรายได้ มีคุณภาพ ชีวิตที่ดี ต่อยอดภูมิปัญญาท้องถิ่น

๒. เพื่อเพิ่มมูลค่าให้กับผลิตภัณฑ์ โดยการสร้างเอกลักษณ์ทางภูมิปัญญาท้องถิ่น (Soft Power) ในการยกระดับให้มีคุณภาพมาตรฐานเป็นที่ยอมรับของตลาด

๓. เพื่อประชาสัมพันธ์ส่งเสริม สนับสนุนให้เกิดช่องทางการจำหน่ายผลิตภัณฑ์สินค้าให้แก่ประชาชนที่ผ่านการฝึกอบรม

เป้าหมาย

- ผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ (Up skill)

ระยะเวลา

หลักสูตรการสานตะกร้าทรงหัวใจจากเชือกมัดฟาง ใช้เวลาเรียนทั้งหมด ๓๕ ชั่วโมง

ภาคทฤษฎี ๒ ชั่วโมง

ภาคปฏิบัติ ๓๓ ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตรการทำการแกะเป่าถัองรีจากเชือกมัดฟาง

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑	อุปกรณ์การทำการแกะเป่าถัองรีจากเชือกมัดฟางและการเตรียมวัสดุอุปกรณ์	มีความรู้ ความเข้าใจและเตรียมวัสดุอุปกรณ์ การทำการแกะเป่าถัองรีจากเชือกมัดฟาง	- อุปกรณ์และการทำการแกะเป่าถัองรีจากเชือกมัดฟาง มีดังนี้ ๑.โครงตะกร้า จำนวน ๑๓ โครง ๒.เชือกมัดฟาง สีทอง จำนวน ๕ ม้วน ๓.เชือกมัดฟาง สีน้ำตาล จำนวน ๒ ม้วน ๔.เชือกมัดฟาง สีเขียว จำนวน ๒ ม้วน ๖.กาแลนเคลือบเงา จำนวน ๑ กระป๋อง ๗.แปรงทาสี จำนวน ๑ อัน	- วิทยากรบรรยายอุปกรณ์ที่ใช้ในการทำการแกะเป่าถัองรีจากเชือกมัดฟาง และเทคนิคการเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ การทำการแกะเป่าถัองรีจากเชือกมัดฟาง	๑ ชั่วโมง	-
๒	การทำการแกะเป่าถัองรีจากเชือกมัดฟาง	เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจขั้นตอนการทำการแกะเป่าถัองรีจากเชือกมัดฟางและทำการแกะเป่า	๒.๑ ความรู้พื้นฐานด้านการทำการแกะเป่าถัองรีจากเชือกมัดฟาง ๒.๑.๑ ความรู้เกี่ยวกับการทำการแกะเป่าถัองรีจากเชือกมัดฟาง ๒.๑.๒ การจัดการควบคุมคุณภาพการทำการแกะเป่าถัองรีจากเชือกมัดฟาง ๒.๑.๓ ความรู้เกี่ยวกับการทำการแกะเป่าถัองรีจาก	- วิทยากรบรรยายขั้นตอนและเทคนิคการสานตะกร้าทรงหัวใจจากเชือกมัดฟางในแต่ละขั้นตอน ๑. อธิบาย	-	๓๓ ชั่วโมง

		ถือมรรจริจาก เชือกมัดฟาง ได้	เชือกมัดฟาง ๒.๑.๔ การจัดการควบคุมคุณภาพการทำกระเป๋าทรงรีจากเชือกมัดฟาง ๒.๒ ขั้นตอนการทำกระเป๋าทรงรีจากเชือกมัดฟาง ๒.๒.๑การเตรียมการทำกระเป๋าทรงรีจากเชือกมัดฟาง ๒.๒.๒ ความรู้เกี่ยวกับการทำกระเป๋าทรงรีจากเชือกมัดฟาง ๒.๒.๓ การจัดการควบคุมคุณภาพการทำกระเป๋าทรงรีจากเชือกมัดฟาง ๒.๓.การตัดเชือก ๒.๓.๑ตัดเชือก จำนวน ๑ เส้น ยาว ๒๕๐ นิ้ว ๒.๓.๒ตัดเชือกทำตะขาบปาก จำนวน ๒ เส้น ยาว ๑๘๐ นิ้ว ๒.๓.๓ตัดเชือกทำก้นกระเป๋ จำนวน ๑๒ เส้น ยาว ๓๖ นิ้ว ๒.๓.๔ตัดเชือกทำรูปหูทั้งกระเป๋ จำนวน ๒๘ เส้น ยาว ๗๕ – ๑๐๐ นิ้ว ๒.๓.๕ตัดเชือกทำหูหิ้ว จำนวน ๓ เส้น ยาว ๒๕๐ นิ้ว ขั้นตอนการทำ ๑.ใช้เชือกฟางเส้นที่ ๑ พันรอบโครงกระเป๋าจนหมดทั้งโครงโดยใช้ไฟแช็คคลายเชือกแล้วไปติดโครงตะกร้าพันเชือกให้แน่นอย่าให้หลุดจากโครงกระเป๋า ๒.ทำตะขาบก้นกระเป๋และปากกระเป๋าจนหมดทั้งโครง ๓.ถักเชือกรูปหูที่ก้นกระเป๋าทั้งใบ ๔.ด้านข้างกระเป๋ถักเชือกเป็นรูปหูช่องละ ๗ ตัว สลับกันโดยเว้นช่องห่างกันประมาณ ๑ เซนติเมตรจนหมดทั้งใบ ๕.ส่วนหูกระเป๋ให้พันเชือกเป็นเกลียวให้แน่นโดยทำลอบบนหูจับ เสร็จแล้วใช้ไฟแช็คคลายเชือกใช้มือบีบคลายเชือกให้แน่นกับกระเป๋ ๖.ตากาแลนเคลือบเงานำไปตากแดดให้แห้ง ๗.ได้กระเป๋าทรงรีจากเชือกมัดฟางที่สวยงาม แข็งแรง ทนทาน สามารถนำไปจำหน่าย เป็นของฝาก หรือนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ ๒.๔ รูปแบบต่าง ๆ ของกระเป๋าทรงรีจากเชือกมัดฟาง	๒. ระดมความคิด ๓. ยกตัวอย่าง ๔. ฝึกปฏิบัติการ สานตะกร้าทรงหัวใจจากเชือกมัดฟาง		
๓	การบริหารจัดการในการ	๑. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถ	๓.๑ การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการทำกระเป๋าทรงรีจากเชือกมัดฟาง ๓.๑.๑ การใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการทำกระเป๋	๑. อธิบาย ๒. ยกตัวอย่าง	๑ ชั่วโมง	-

	ประกอบ อาชีพ	ในการบริหาร การทำการปะเปา ถือทรงรีจาก เชือกมัดฟาง เห็นช่องทางใน การประกอบ อาชีพการทำ กระเปาถือทรงรี จากเชือกมัด ฟางและ การจัด จำหน่าย	ถือทรงรีจากเชือกมัดฟาง ๓.๑.๒ การลดต้นทุน ๓.๒ การจัดการตลาด ๓.๒.๑ การประชาสัมพันธ์ ๓.๒.๒ การส่งเสริมการขาย ๓.๒.๓ การกระจายสินค้าไปสู่ผู้บริโภค			
					๒ ชั่วโมง	๓๓ ชั่วโมง

สื่อการเรียนรู้

ในการจัดการเรียนรู้ ใช้สื่อการเรียนรู้ที่หลากหลาย ได้แก่ สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สื่อบุคคล ภูมิปัญญา แหล่งเรียนรู้ที่มีอยู่ในท้องถิ่น

การวัดผลประเมินผล

- ๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีระหว่างเรียนและจบหลักสูตร
- ๒. การประเมินผลงานการปฏิบัติระหว่างเรียนความสำเร็จของการปฏิบัติและจบหลักสูตร

เกณฑ์การจบหลักสูตร

- ๑. มีเวลาเรียน ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
- ๒. มีผลการประเมินตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐
- ๓. มีผลงานการประเมินทดสอบที่มีคุณภาพตามหลักเกณฑ์การทำการปะเปาถือทรงรีจากเชือกมัดฟาง

แผนจัดการเรียนรู้

วิทยากร.....นางน่องหญิง สุขสวัสดิ์.....หลักสูตร.....การทำกระเป๋าทรงรีจากเชือกมัดฟาง...

จำนวนชั่วโมง...๓๕.... ชั่วโมง...(เรียนวันละ.....๕.....ชั่วโมง) ในวันที่...๔ - ๑๑ มิถุนายน ๒๕๖๘(หยุดวันอาทิตย์)

เวลาเรียน...๐๙.๐๐ - ๑๕.๐๐.....น.สถานที่จัดการเรียน..อาคารเอนกประสงค์ อบต.คลองนครเนื่องเขต ตำบลคลองนครเนื่องเขต อำเภอมืองฉะเชิงเทรา จังหวัดฉะเชิงเทรา

วัน เดือน ปี	เริ่มเวลา-ถึงเวลา	กระบวนการจัดการเรียนรู้	หมายเหตุ
๔ มิ.ย.๖๘	๐๙.๐๐ - ๐๙.๓๐ น.	-วิทยากรทักทายผู้เรียนและแนะนำตนเองกับผู้เรียน -วิทยากรแนะนำวัสดุ/ อุปกรณ์/ขั้นตอนการทำกระเป๋าทรงรีจากเชือกมัดฟางมีอะไรบ้าง	เรียนวันละ ๕ ชม.
	๐๙.๓๐ - ๑๕.๐๐ น.	-วิทยากรสาธิตการตัดเชือก จำนวน ๑ เส้น ยาว ๒๕๐ นิ้ว ๒.๓.๒ตัดเชือกทำตะขাপาก จำนวน ๒ เส้น ยาว ๑๘๐ นิ้ว ๒.๓.๓ตัดเชือกทำก้นกระเป๋ จำนวน ๑๒ เส้น ยาว ๓๖ นิ้ว ๒.๓.๔ตัดเชือกทำรูปหูทั้งกระเป๋ จำนวน ๒๘ เส้น ยาว ๗๕ - ๑๐๐ นิ้ว ๒.๓.๕ตัดเชือกทำหูหัว จำนวน ๓ เส้น ยาว ๒๕๐ นิ้ว -ผู้เรียนตัดเชือกตามขั้นตอนที่วิทยากรสาธิตให้ดู	
๕ มิ.ย.๖๘	๐๙.๐๐ - ๑๕.๐๐ น.	ใช้เชือกฟางเส้นที่ ๑ พันรอบโครงกระเป๋าจนหมดทั้งโครงโดยใช้ไฟแช็คคลายเชือกแล้วไปติดโครงตะกร้าพันเชือกให้แน่นอย่าให้หลุดจากโครงกระเป๋าพันให้รอบทั้งโครงกระเป๋า	
๖ มิ.ย.๖๘	๐๙.๐๐ - ๑๕.๐๐ น.	ทำตะขาก้นกระเป๋และปากกระเป๋าจนหมดทั้งโครง	
๗ มิ.ย.๖๘	๐๙.๐๐ - ๑๕.๐๐ น.	ถักเชือกรูปหูที่ก้นกระเป๋าทั้งใบ	
๘มิ.ย.๖๘	๐๙.๐๐ - ๑๕.๐๐ น.	ด้านข้างกระเป๋าถักเชือกเป็นรูปหูช่องละ ๗ ตัว สลับกันโดยเว้นช่องห่างกันประมาณ ๑ เซนติเมตร จนหมดทั้งใบ	
๑๐มิ.ย.๖๘	๐๙.๐๐ - ๑๕.๐๐ น.	กระเป๋าให้พันเชือกเป็นเกลียวให้แน่นโดยทำลอบบนหูจับเสร็จแล้วใช้ไฟแช็คคลายเชือกใช้มือบีบปลายเชือกให้แน่นกับกระเป๋า	
๑๑มิ.ย.๖๘	๐๙.๐๐ - ๑๕.๐๐ น.	หากาแลนเคลื่อนเบรงานำไปตากแดดให้แห้งได้กระเป๋าทรงรีจากเชือกมัดฟางที่สวยงาม แข็งแรง ทนทาน สามารถนำไปจำหน่าย เป็นของฝาก หรือนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้	

ลงชื่อ



วิทยากร

(นางน่องหญิง สุขสวัสดิ์)

วันที่ ๔/ มิถุนายน / ๒๕๖๘