

หลักสูตรต่อเนื่อง

หลักสูตรการทำผลิตภัณฑ์จากหนัง (โครสบอดีชาย, กระเป๋าสตางค์แบบพับ, กระเป๋าสตางค์แบบยาว)

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอเมืองฉะเชิงเทรา

☐ กลุ่มอาชีพเกษตรกรรม ☒ กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรมหรือหัตถกรรม

☐ กลุ่มอาชีพพาณิชยกรรมและการบริการ ☐ กลุ่มอาชีพสร้างสรรค์ ☐ กลุ่มอาชีพเฉพาะทาง



ความเป็นมา

ตามนโยบายกรมส่งเสริมการเรียนรู้ พ.ศ. ๒๕๖๗ ให้ความสำคัญกับการจัดกิจกรรมฝึกอาชีพให้ประชาชนระดับฐานรากที่อาศัยอยู่ในระดับตำบล ประกอบด้วยกลุ่มเป้าหมายผู้ด้อย พลาด ขาดโอกาส ในหลักสูตร ๕ กลุ่มอาชีพ ได้แก่ หลักสูตรกลุ่มอาชีพด้านเกษตรกรรม หลักสูตรกลุ่มอาชีพด้านอุตสาหกรรม หลักสูตรกลุ่มอาชีพด้านพาณิชยกรรมและบริการ หลักสูตรกลุ่มอาชีพด้านความคิดสร้างสรรค์ และหลักสูตรกลุ่มอาชีพและเฉพาะทาง ตลอดจนจัดให้มีการฝึกอบรมอาชีพเป็นการเสริมสร้างทักษะใหม่ (New Skill) เพิ่มสมรรถนะ (Upskill หรือ ทบทวนทักษะ (Reskill) ให้แก่ประชาชน อาทิ ช่างไฟฟ้า ช่างประปา ช่างแอร์ การค้าขาย การเกษตร ฯลฯ เพื่อเป็นเครื่องมือในการช่วยประชาชนลดรายจ่ายในครัวเรือน และสร้างเป็นอาชีพเสริมให้แก่ครอบครัวได้ การยกระดับผลิตภัณฑ์สินค้า บริการจากโครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน ที่เน้น "ส่งเสริมความรู้ สร้างอาชีพ เพิ่มรายได้ และมีคุณภาพชีวิตที่ดี" ให้มีคุณภาพมาตรฐาน เป็นที่ยอมรับของตลาด ต่อยอดภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่ม พัฒนาสู่สหกิจชุมชน ตลอดจนเพิ่มช่องทางประชาสัมพันธ์และช่องทางการจำหน่าย

จากนโยบายดังกล่าว ศกร.ระดับตำบลบางไผ่ ได้ดำเนินการสำรวจความต้องการเรียนรู้การศึกษาต่อเนื่องของประชาชนตำบลบางไผ่ ปรากฏว่ามีความต้องการฝึกทักษะการทำผลิตภัณฑ์จากหนัง (โครสบอดีชาย, กระเป๋าสตางค์แบบพับ, กระเป๋าสตางค์แบบยาว) ดังนั้น ศกร.ระดับตำบลบางไผ่ จึงได้จัดทำโครงการการทำผลิตภัณฑ์จากหนัง (โครสบอดีชาย, กระเป๋าสตางค์แบบพับ, กระเป๋าสตางค์แบบยาว) ขึ้น เพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ไปสร้างอาชีพ เพิ่มรายได้ ลดรายจ่าย พัฒนาอาชีพเดิม หรือ สร้างอาชีพใหม่ เพื่อมีคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้น

หลักการของหลักสูตร

การจัดการศึกษาเพื่อการพัฒนา อาชีพเพื่อการมีงานทำ กำหนดหลักการไว้ดังนี้

๑. เป็นหลักสูตรที่เน้นการบูรณาการให้สอดคล้องกับศักยภาพด้านต่างๆ ๕ ด้าน ได้แก่ ศักยภาพของทรัพยากรธรรมชาติในแต่ละพื้นที่ ศักยภาพของพื้นที่ ตามลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพภูมิประเทศและทำเลที่ตั้งของแต่ละประเทศ ศักยภาพของศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณี และวิถีชีวิตของแต่ละพื้นที่และศักยภาพของทรัพยากรมนุษย์ในแต่ละพื้นที่

๒. มุ่งพัฒนาคนไทยให้ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพและการมีงานทำอย่างมีคุณภาพทั้งถึงและเท่าเทียมกัน สามารถสร้างรายได้ที่มั่นคง และเป็นบุคคลที่มีวินัยเปี่ยมไปด้วยคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อตนเอง ผู้อื่น และสังคม

๓. ส่งเสริมให้มีความร่วมมือในการดำเนินงานร่วมกับภาคีเครือข่าย

๔. เน้นการฝึกปฏิบัติจริงเพื่อให้ผู้เรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจ และสามารถนำไปประกอบอาชีพให้เกิดรายได้ที่มั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืนในอาชีพ ส่งเสริมให้มีการเทียบโอนความรู้และประสบการณ์เข้าสู่หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน

จุดมุ่งหมาย

- ผู้เรียนเห็นช่องทางในการนำไปประกอบอาชีพ
- เพื่อให้ผู้เรียน มีความรู้ ความเข้าใจ และทักษะในการทำผลิตภัณฑ์จากหนัง (โครสบอดีชาย, กระเป๋าสตางค์แบบพับ, กระเป๋าสตางค์แบบยาว)
- เพื่อสามารถประกอบอาชีพได้ หรือเพิ่มรายได้ให้ครอบครัว หรือต่อยอดอาชีพได้

กลุ่มเป้าหมาย

ประชากรวัยแรงงานและผู้สูงอายุ ที่ต้องการพัฒนาอาชีพ (up skill)

ระยะเวลา

หลักสูตรจัดการพัฒนาอาชีพ (รูปแบบชั้นเรียน ๓๑ ชั่วโมงขึ้นไป) ใช้เวลาเรียนทั้งหมด ๓๕ ชั่วโมง
ภาคทฤษฎี ๕ ชั่วโมง
ภาคปฏิบัติ ๓๐ ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร การทำผลิตภัณฑ์จากหนัง(โครสบอดีชาย, กระเป๋าสตางค์แบบพับ, กระเป๋าสตางค์แบบยาว)

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑	อุปกรณ์การฝึกอาชีพการทำผลิตภัณฑ์จากหนัง(โครสบอดีชาย, กระเป๋าสตางค์แบบพับ, กระเป๋าสตางค์แบบยาว)และการเตรียมวัสดุ	- มีความรู้ความเข้าใจและเตรียมวัสดุอุปกรณ์การฝึกอาชีพการทำผลิตภัณฑ์จากหนัง(โครสบอดีชาย, กระเป๋าสตางค์แบบพับ, กระเป๋าสตางค์แบบยาว)	- อุปกรณ์และการฝึกอาชีพการทำผลิตภัณฑ์จากหนัง(โครสบอดีชาย, กระเป๋าสตางค์แบบพับ, กระเป๋าสตางค์แบบยาว) อุปกรณ์ - กรรไกร , คัตเตอร์ - เข็ม - ที่เจาะ - ค้อน วัสดุการการทำผลิตภัณฑ์จากหนัง(โครสบอดีชาย, กระเป๋าสตางค์แบบพับ, กระเป๋าสตางค์แบบยาว) ๑. เศษหนังแท้ จำนวน ๔ กิโลกรัม ๒. เชือกเทียน จำนวน ๒ ม้วน ๓. กาวเหลือง จำนวน ๓ กระป๋อง ๔. ไกรปิ่น จำนวน ๑๕ ตัว ๕. หมุดย้า เบอร์ ๗ จำนวน ๑ ห่อ ๖. หมุดย้า เบอร์ ๘ จำนวน ๑ ห่อ ๗. หนังซับ จำนวน ๓ กิโลกรัม ๘. กระดุม VT ๕ จำนวน ๑ ห่อ ๙. กระดุมแม่เหล็ก จำนวน ๑ ห่อ ๑๐. เข็มเย็บหนัง จำนวน ๑ ห่อ ๑๑. หนังไมโครไฟเบอร์ จำนวน ๔ หลา	- วิทยากรบรรยายอุปกรณ์ที่ใช้ในการทำผลิตภัณฑ์จากหนัง(โครสบอดีชาย, กระเป๋าสตางค์แบบพับ, กระเป๋าสตางค์แบบยาว) และเทคนิคการเลือกใช้วัสดุการทำผลิตภัณฑ์จากหนัง(โครสบอดีชาย, กระเป๋าสตางค์แบบพับ, กระเป๋าสตางค์แบบยาว) - วิทยากรบรรยายขั้นตอนและเทคนิคการทำผลิตภัณฑ์จากหนัง(โครสบอดีชาย, กระเป๋าสตางค์แบบพับ, กระเป๋าสตางค์แบบยาว)ในแต่ละขั้นตอน	๒ ชั่วโมง.	

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๒	การทำผลิตภัณฑ์จากหนัง(โครสบอร์ดี่ชาย,กระเป๋าสตางค์แบบพับ,กระเป๋าสตางค์แบบยาว)	๑.เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้พื้นฐานด้านการทำผลิตภัณฑ์จากหนัง(โครสบอร์ดี่ชาย,กระเป๋าสตางค์แบบพับ,กระเป๋าสตางค์แบบยาว) ๒.สามารถทำผลิตภัณฑ์จากหนัง(โครสบอร์ดี่ชาย,กระเป๋าสตางค์แบบพับ,กระเป๋าสตางค์แบบยาว)ได้	<u>ขั้นตอนการทำผลิตภัณฑ์จากหนัง(โครสบอร์ดี่ชาย,กระเป๋าดังค์,กระเป๋ายาว)</u> ๑ นำเศษหนังมาทากาว ตรงบริเวณริม แล้วนำไปติดกับหนังอีกแผ่นหนึ่ง แล้วทิ้งไว้ให้กาวแห้ง ๒. นำแพทเทิร์นกระเป๋ามาวางบนหนังที่เตรียมไว้ แล้วใช้ปากกาเขียนหนัง วาดไปตามแพทเทิร์น ๓. ใช้ตัวเจาะหนัง เจาะตามบริเวณริม ที่ติดกาวไว้ ทั้งสองฝั่ง โดยห่างจากริม ประมาณครึ่งเซ็นต์ติเมตร ๔. นำซิพมาติดเข้ากับกระเป๋าสวนหน้า นำเชือกเทียนมาเย็บเข็ม แล้วนำมาเย็บไขว้กันไปมาตามรอยที่ได้เจาะไว้ ๕. ใช้กรรไกร หรือคัตเตอร์ ตัดหนัง ตัดไปตามแบบที่วาดไว้ ๖. ใช้ตัวเจาะหนัง เจาะตามบริเวณริม ที่ติดกาวไว้ ทั้งสองฝั่ง โดยห่างจากริม ประมาณครึ่งเซ็นต์ติเมตร ๗. ใช้แกนพลาสติก วางตรงกลางของกระเป๋าสองชิ้น แล้วใช้เข็มเย็บตามรอยโดยไขว้กันไปมา	-วิทยากรให้ผู้เรียนได้ปฏิบัติตามขั้นตอนการทำผลิตภัณฑ์จากหนัง (โครสบอร์ดี่ชาย,กระเป๋าสตางค์แบบพับ,กระเป๋าสตางค์แบบยาว) แบบต่างๆพร้อมกับการตอบข้อสงสัยระหว่างการเรียนการสอน		๓๐ ชั่วโมง
๓	การจัดการและการจำหน่าย	- แสวงหาเทคนิคการจัดการและการจำหน่ายผลิตภัณฑ์และการมีคุณธรรมในการประกอบอาชีพ	- การจัดการและการจำหน่าย - การบรรจุภัณฑ์ - การเลือกทำเล / การจำหน่าย - คุณธรรมในการประกอบอาชีพ	- วิทยากรบรรยายเทคนิคการทำบรรจุภัณฑ์เพื่อให้เกิดเอกลักษณ์และเป็นที่สนใจของผู้ซื้อมากขึ้น รวมถึงสอดแทรกคุณธรรมในการประกอบอาชีพ	๓ ชั่วโมง	
					๕ ชั่วโมง	๓๐ ชั่วโมง

สื่อการเรียนรู้

ในการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อการเรียนรู้ที่หลากหลาย ได้แก่ ใบความรู้ ชิ้นงานที่ทำสำเร็จแล้ว
การวัดผลประเมินผล

๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีระหว่างเรียนและจบหลักสูตร
๒. การประเมินผลงานจาก แบบ กศ.ตน ๗(๒)

เกณฑ์การจบหลักสูตร

๑. มีเวลาเรียน ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๒. มีผลการประเมินตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐
๓. มีผลงานการประเมินตาม แบบ กศ.ตน ๗(๒)