

กิจกรรมส่งเสริมศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน
หลักสูตร ช่างฝีมือการทำขันโตก (แบบชั้นเรียนวิชาชีพ หลักสูตร ๓๑ ชั่วโมง) ขึ้นไป”
ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอบ้านโพธิ์

ความสำคัญ

ช่างฝีมือการทำขันโตก เป็นที่ได้รับความนิยมในหมู่วัยทำงาน และวัยผู้สูงอายุ เพราะช่างฝีมือการทำขันโตกที่สามารถบรรจุสิ่งของได้มากทำให้เหมาะกับการใช้งาน และขันโตกถักทำจากวัสดุหวายทำให้มีความแข็งแรงทนทาน สามารถใช้งานได้นาน และสีสนสดใส ดังนั้น การทำขันโตก จึงเป็นงานฝีมือที่สามารถสร้างรายได้เพิ่มให้กับประชาชน หรือสามารถนำมาประกอบอาชีพ เพื่อเพิ่มรายได้ให้ตนเองกับครอบครัว เพราะเป็นงานที่มีความคิดสร้างสรรค์ มีผู้คนที่ให้ความสนใจเป็นจำนวนมาก และเป็นที่ยอมรับในปัจจุบัน

ดังนั้น ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอบ้านโพธิ์ ได้เห็นความสำคัญ และประโยชน์ของการเปิดโอกาสให้ผู้สนใจเข้าร่วมฝึกทักษะอาชีพ ตามความต้องการของผู้รับบริการจึงจัดโครงการดังกล่าว ในครั้งนี้เพื่อเป็น แนวทางเลือกให้กับประชาชนสามารถนำความรู้ที่ได้รับไปประกอบอาชีพ ก่อให้เกิดรายได้แก่ครอบครัว และชุมชนได้อย่างยั่งยืนต่อไป

หลักการของหลักสูตร

เป็นการบูรณาการความรู้ของ สกร. วิทยากร แหล่งเรียนรู้ ชุมชน และภาคีเครือข่ายในพื้นที่ในการจัดทำหลักสูตร ช่างฝีมือการทำขันโตก ในเรื่องของรูปแบบ การออกแบบลวดลายที่เป็นเอกลักษณ์ วิธีการถักตามลวดลายที่ออกแบบไว้ และช่องทางการจัดจำหน่าย เป็นการเพิ่มรายได้ ลดรายจ่ายให้กับประชาชน

จุดมุ่งหมายของหลักสูตร

๑. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจในการทำขันโตก
๒. เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะ ในการทำขันโตก
๓. เพื่อให้ผู้เรียนนำความรู้ที่ได้รับจากการฝึกอาชีพไปประกอบอาชีพ หรือต่อยอดอาชีพในระดับชุมชน

กลุ่มเป้าหมาย

ประชาชนทั่วไป จำนวน ๑๑ คน

ระยะเวลา

หลักสูตรวิชาชีพ ช่างฝีมือการทำขันโตก ใช้เวลาเรียนทั้งหมด ๓๕ ชั่วโมง

ภาคทฤษฎี ๕ ชั่วโมง

ภาคปฏิบัติ ๓๐ ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัด กระบวนการ เรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑	ความรู้เบื้องต้นใน การทำชั้นโตก	๑. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจในการทำ ชั้นโตก ๒. เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะ ในการการทำชั้นโตก ๓. เพื่อให้ผู้เรียนนำ ความรู้ที่ได้รับจากการ ฝึกอาชีพไปประกอบ อาชีพ หรือต่อยอดอาชีพ ในระดับ	- รูปแบบต่างๆของการทำ ชั้นโตก - ลายที่ใช้ถักที่เป็น เอกลักษณ์ - อุปกรณ์ต่างๆที่ใช้ในการ ทำชั้นโตก - สีของหวายที่เข้ากัน และที่ เหมาะสมกับงานต่างๆ	- วิทยากร บรรยาย	๑ ชม.	-
๒	การออกแบบ ลวดลาย		- ลวดลายที่ใช้ในการถัก ชั้นโตก	- วิทยากร บรรยาย/สาธิต/ ฝึกปฏิบัติ	๑ ชม.	-
๓	วิธีการถักชั้นโตก ตามลายที่กำหนด - ชั้นโตกใบใหญ่		๑. ขั้นตอนในการทำ ๒. การถักพื้นชั้นโตก ๓. การขึ้นลายถักตัวชั้นโตก ๔. การสลับหวายตัวชั้นโตก ๕. เทคนิคการเก็บงานให้ สวยงาม	- วิทยากร บรรยาย/สาธิต/ ฝึกปฏิบัติ	๑ ชม.	๓๐ ชม.
๔	การตลาดและ เทคนิคการขาย		๑. การคิดต้นทุน/กำไร ๒. การตั้งราคาขาย	- วิทยากร บรรยาย	๑ ชม.	-
๕	สรุปทเรียน/องค์ ความรู้		๑. ผู้เรียน และวิทยากรสรุป องค์ความรู้ และทบทวน บทเรียนร่วมกัน	- วิทยากร บรรยาย	๑ ชม.	-

สื่อ/วัสดุอุปกรณ์การเรียนรู้

- แผ่นพับการทำชั้นโตก
- แบบสอบถาม /ใบความรู้
- วัสดุอุปกรณ์

การวัดและประเมินผล

๑. ประเมินผลการจบหลักสูตรของผู้เรียนซึ่งดำเนินการประเมินครั้งเดียวก่อนจบหลักสูตร ทั้งนี้ เกณฑ์การจบหลักสูตรจะต้องได้คะแนนรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ จึงจะผ่านเกณฑ์การประเมิน โดยใช้แบบสอบถาม แบบประเมินความพึงพอใจของผู้เรียนเพื่อนำข้อมูลไปพัฒนา หลักสูตรและกระบวนการจัดการเรียนการสอนโดยใช้แบบประเมินความพึงพอใจ (แบบ กศ.ตน.๑๐)

๒. ติดตามผลการนำความรู้ไปใช้ของผู้เรียนตามวัตถุประสงค์ที่กำหนด โดยติดตามผู้เรียนหลังจบการศึกษา

เกณฑ์การจบหลักสูตร

๑. ต้องได้คะแนนประเมินรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ จึงจะผ่านเกณฑ์การประเมิน

๒. ต้องมีเวลาเข้าเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ จึงจะผ่านเกณฑ์การประเมิน