

หลักสูตรวิชา กระเป๋าแฮนด์เมคจากเชือกกล้วย

๑. ชื่อหลักสูตร กระเป๋าแฮนด์เมคจากเชือกกล้วย

๒. ระยะเวลาเรียน ๓๕ ชั่วโมง

๒.๑ ภาคทฤษฎี	จำนวน	๓	ชั่วโมง
๒.๒ ภาคปฏิบัติ	จำนวน	๓๒	ชั่วโมง

๓. เหตุผลและความจำเป็นของหลักสูตร

ในปัจจุบันแนวโน้มความต้องการผลิตภัณฑ์ที่ทำด้วยมือหรืองาน “Handmade” นั้น มีแนวโน้มที่สูงขึ้นเรื่อย ๆ กระเป๋าแฮนด์เมคจากเชือกกล้วย เป็นงานศิลปะที่ทำด้วยมือ ปัจจุบันทุกครัวเรือนได้มีการปลูกต้นกล้วยในบ้าน ใบ ผล ของกล้วยใช้ในการอุปโภคบริโภค เหลือต้นซึ่งบางครั้งใช้เป็นอาหารสัตว์ ซึ่งปัจจุบันนี้สามารถนำมาเป็นเส้นกล้วยเพื่อใช้ในการทำงานหัตถกรรมได้แล้ว และได้มีการถักพัฒนารูปแบบ ลวดลาย สี สัน เพื่อให้เข้ากับยุคสมัย ใช้เป็นกระเป๋าใส่สตางค์ หรือกระเป๋าหิ้วใส่ของ แต่ยังไม่ถึงภูมิปัญญาท้องถิ่น มีการเสริมลวดลายมีลักษณะที่บ่งบอกถึงวัฒนธรรมของภูมิปัญญาท้องถิ่น จึงกลายเป็นที่มาของการนำวัสดุในท้องถิ่นมาปรับประยุกต์ใช้เป็นงานหัตถกรรมทำมือเป็นกระเป๋าแฮนด์เมคจากเชือกกล้วย ซึ่งจะมีความสำคัญเป็นอย่างยิ่งในการใช้วัสดุจากชุมชนมาแปรรูปเป็นผลิตภัณฑ์ และควรส่งเสริมการเพิ่มทักษะแบบใหม่ๆ เพื่อเป็นการพัฒนากระเป๋าแฮนด์เมคจากเชือกกล้วย ต่อไป

กศน.ตำบลท่าถ่าน จึงเห็นความสำคัญ ในการพัฒนาหลักสูตรกระเป๋าแฮนด์เมคจากเชือกกล้วย และช่องทางในการขยายอาชีพ เพื่อมุ่งพัฒนาคน ให้ได้รับการศึกษา เพื่อพัฒนาอาชีพและการมีงานทำ สามารถสร้างรายได้อาชีพให้มีความมั่นคง

๔. จุดมุ่งหมายของหลักสูตร

๑. เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจและมีทักษะการทำกระเป๋าแฮนด์เมคจากเชือกกล้วยได้
๒. เพื่อให้สามารถนำความรู้ไปประกอบอาชีพ และใช้ในชีวิตประจำวัน

๕. กลุ่มเป้าหมาย

- ประชาชนทั่วไปใน ตำบลท่าถ่าน จำนวน ๑๑ คน

๖. การนำหลักสูตรไปใช้

การอบรม ชั้นเรียน ค่าย ศึกษาดูงาน อื่น ๆ (ระบุ)

๗. ผู้เสนอ / ผู้จัดทำหลักสูตร

นายณัฐจักร ณะจรัสสิทธิ์ ครู กศน.ตำบลท่าถ่าน


๘. ผู้ตรวจเนื้อหา นางบังอร ฝ่ายสัจจา ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอเมืองฉะเชิงเทรา รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการ กศน.อำเภอพนมสารคาม


๙. พัฒนาจากหลักสูตร (อ้างอิง).....

หลักสูตร กระเป๋าสแตนด์เมคจากเชือกกล้วย (จำนวน ๓๕ ชั่วโมง)

จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	ระยะเวลา (ชม.)		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ / อุปกรณ์/ แหล่งเรียนรู้	ประเมินผล	หมายเหตุ
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ				
<p>๑.๑ อธิบาย ความสำคัญของการประกอบอาชีพ กระเป๋าสแตนด์เมคจากเชือกกล้วย</p> <p>๑.๒ อธิบายความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพ กระเป๋าสแตนด์เมคจากเชือกกล้วย</p> <p>๑.๓ บอก ความสำคัญและประโยชน์ของ แหล่งเรียนรู้และ ภูมิปัญญาในท้องถิ่น</p> <p>๑.๔ สามารถบอก ทิศทางการประกอบอาชีพได้</p>	<p>๑.๑ ความสำคัญของการประกอบอาชีพ กระเป๋าสแตนด์เมคจากเชือกกล้วย</p> <p>๑.๒ ความรู้เบื้องต้นในการประกอบอาชีพ กระเป๋าผ้าแฮนด์เมค ทรงโมเดิล</p> <p>๑.๓ กระบวนการผลิต การจัดหาวัสดุ อุปกรณ์ และวัตถุดิบ</p> <p>๑.๓ แหล่งเรียนรู้/ภูมิปัญญาในท้องถิ่น</p> <p>๑.๔ ทิศทางการประกอบอาชีพ</p>	๑		<p>๑. วิทยากรบรรยายให้ความรู้ เรื่องความสำคัญของอาชีพกระเป๋าสแตนด์เมคจากเชือกกล้วย</p> <p>๒. ศึกษา ความรู้เบื้องต้นในการประกอบอาชีพ กระเป๋าสแตนด์เมคจากเชือกกล้วย ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับอาชีพจากผู้รู้ ผู้ประกอบการในชุมชน ความต้องการของตลาด การลงทุนและ กระบวนการผลิต การจัดหาวัสดุ อุปกรณ์และ วัตถุดิบ</p> <p>๓. ศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้/ภูมิปัญญาในท้องถิ่น</p> <p>๔. วิทยากรกับผู้เรียน ร่วมกันวิเคราะห์รูปแบบวิธีการในการประกอบอาชีพกระเป๋าสแตนด์เมคจากเชือกกล้วย กับ ผู้เรียนที่จะนำไปสู่การประกอบอาชีพ ที่เป็นไปตามความพร้อมและ ศักยภาพของผู้เรียนเช่น การเป็นเจ้าของกิจการ การรับจ้าง เป็นต้น</p>	<p>- แผ่นพับให้ความรู้การทำเส้นกล้วย</p> <p>- แผ่นพับ ความรู้เรื่องเส้นใยจากต้นกล้วย และ ประโยชน์จากกล้วย</p>	<p>- สังเกต</p> <p>- การสอบถาม</p>	

จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	ระยะเวลา (ชม.)		กิจกรรมการเรียนรู้	สื่อ / อุปกรณ์/ แหล่งเรียนรู้	ประเมินผล	หมายเหตุ
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ				
๒.๑ สามารถบอกขั้นตอน การเตรียมวัสดุ การประกอบ กระเป๋าแฮนด์เมค จากเชือกกล้วย ๒.๒ สามารถทำ กระเป๋าแฮนด์เมค จากเชือกกล้วยได้ ๒.๓ สามารถแก้ทรง และปรับแก้จุดที่ บกพร่อง	๒.๑ การจัดเตรียมหุ่น ริดเส้นกล้วย ใช้ใน กระเป๋าแฮนด์เมคจาก เชือกกล้วยได้ถูกต้อง	๑	๔	๒.๑ วิทยากรบรรยาย/ฝึกปฏิบัติ การจัดเตรียมวัสดุ อุปกรณ์และหุ่น ที่ใช้ในการทำกระเป๋าแฮนด์เมค จากเชือกกล้วย -การทำหุ่นกระเป๋าจากโฟม	สื่ออุปกรณ์ - แผ่นพับให้ความรู้การทำ หุ่นแบบ กระเป๋า	- สังเกต - การ สอบถาม -ฝึกปฏิบัติ -ชิ้นงาน	
	๒.๒ ขั้นตอนวิธีการสาน เชือกกล้วย ลายพื้นฐาน และเทคนิคการถัก	๑	๒๐	๒.๒ วิทยากรบรรยาย/ฝึกปฏิบัติ ขั้นตอนวิธีการสานเชือกกล้วย ลายพื้นฐาน และเทคนิคการถัก เทคนิคการใช้น้ำชุบเชือกกล้วย ตอนถัก	- เว็บไซต์ให้ความรู้การทำ กระเป๋าจาก เชือกกล้วย		
	๒.๓ ขั้นตอนเทคนิค การต่อเส้นเชือกกล้วย		๑	๒.๓ วิทยากรบรรยาย/ฝึกปฏิบัติ ขั้นตอนเทคนิคการต่อเส้นเชือก กล้วย	วัสดุ - หุ่นกระเป๋า -เข็มหมุด		
	๒.๔ การเก็บปาก กระเป๋า		๒	๒.๔ วิทยากรบรรยาย/ฝึกปฏิบัติ ขั้นตอนเทคนิคการเก็บปาก กระเป๋า	แหล่งเรียนรู้		
	๒.๕ การถักหูกระเป๋า และประกอบเข้ารูป		๒	๒.๕ วิทยากรบรรยาย/ฝึกปฏิบัติ การถักหูกระเป๋าและประกอบ เข้ารูป	- ศูนย์ ทัศนกรรม ทำมือบ้าน โศกหัวข้าว		
	๒.๖ การแก้ทรงและ ปรับแก้จุดที่บกพร่อง		๑	๒.๖ วิทยากรบรรยาย/ฝึกปฏิบัติ การแก้ทรงและปรับแก้จุดที่ บกพร่อง			
	๒.๗ การทาแล็คเกอร์ เคลือบเงาทั้งด้านนอก และด้านใน		๒	๒.๗ วิทยากรบรรยาย/ฝึกปฏิบัติ ขั้นตอนเทคนิคการทาแล็คเกอร์ เคลือบเงาทั้งด้านนอกและด้านใน			

ลงชื่อ..........ผู้เสนอหลักสูตร
 (นายณัฐจักร ณะจิริระสิทธิ์)
 ครู กศน.ตำบลท่าถ่าน

ลงชื่อ..........ผู้อนุมัติหลักสูตร
 (นางบังอร ฝ่ายสังจา)
 ผอ.กศน.อำเภอเมืองฉะเชิงเทรา
 วิชาการในตำแหน่ง ผอ.กศน.อำเภอพนมสารคาม