

## แบบเขียนหลักสูตรต่อเนื่อง

หลักสูตรอาชีพการสานกระเช้าใส่ของขวัญจากหวายเทียม จำนวน ๒๐ ชั่วโมง

ศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอพนมสารคาม

- กลุ่มอาชีพเกษตรกรรม  กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรม  กลุ่มอาชีพพาณิชยกรรมและการบริการ  
 กลุ่มอาชีพสร้างสรรค์  กลุ่มอาชีพเฉพาะทาง



## ความเป็นมา

สอดคล้องกับนโยบายและจุดเน้นการดำเนินงานสำนักงาน กศน. ปี ๒๕๖๖ ด้านการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพและเพิ่มขีดความสามารถในการแข่งขัน

พัฒนาหลักสูตรอาชีพที่เน้น New skill Up - skill และ Re - skill ที่สอดคล้องกับมาตรฐานอาชีพ บริบทพื้นที่ และความสนใจ พร้อมทั้งสร้างช่องทางอาชีพในรูปแบบที่หลากหลายของกลุ่มเป้าหมาย เช่น ผู้พิการ ผู้สูงอายุ ความต้องการของตลาดแรงงาน และกลุ่มอาชีพใหม่ที่รองรับ Disruptive Technology เพื่อการเข้าสู่การรับรองสมรรถนะและได้รับคุณวุฒิตามกรอบคุณวุฒิแห่งชาติ รวมทั้งสามารถนำผลการเรียนรู้และประสบการณ์เทียบโอนเข้าสู่ระบบการสะสมหน่วยการเรียนรู้ (Credit Bank) เพื่อให้กลุ่มเป้าหมายมีการศึกษาในระดับที่สูงขึ้น การจัดการศึกษาอาชีพในปัจจุบันมีความสำคัญยิ่งเพราะเป็นการพัฒนาประชากรของประเทศให้มีความรู้ความสามารถและทักษะในการประกอบอาชีพเป็นการแก้ปัญหาการว่างงานและส่งเสริมความเข้มแข็งให้แก่เศรษฐกิจชุมชน สำนักงาน กศน. จึงได้กำหนดภารกิจในการพัฒนาและยกระดับการจัดการศึกษาเพื่อเพิ่มศักยภาพให้ประชาชนได้มีอาชีพที่สามารถสร้างรายได้ ที่มั่นคง โดยกำหนดหลักการในการจัดทำแผนจัดการศึกษาอาชีพ และศูนย์ฝึกอาชีพชุมชนไว้ว่าต้องจัดการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานทำอย่างยั่งยืน โดยให้ความสำคัญกับการจัดการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานทำ และอาชีพที่สอดคล้องกับศักยภาพของผู้เรียนและศักยภาพของแต่ละพื้นที่ จากความสำคัญดังกล่าว ศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอพนมสารคาม ได้นำนโยบายและยุทธศาสตร์ข้างต้นไปสู่การปฏิบัติเพื่อจัดการศึกษาอาชีพและศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน โดยจัดการเรียนการสอน การให้บริการในพื้นที่อำเภอพนมสารคามอย่างทั่วถึงทุกตำบล ซึ่งในปีงบประมาณ ๒๕๖๖ สถานศึกษาได้จัดการศึกษาเพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับอาชีพโดยใช้ศูนย์ฝึกอาชีพชุมชนและ กศน. ตำบลเป็นฐานในการจัดกิจกรรม นอกจากนี้สถานศึกษาได้มอบหมายให้ ตำบลบ้านซ่อง ร่วมจัดทำเวทีชาวบ้านเพื่อระดมความคิดเห็น และทราบความต้องการของประชาชนในตำบล จนได้ผลสรุปความต้องการในการเรียนรู้ นอกจากนี้ยังเป็นการจัดการศึกษาให้กับประชาชนที่ว่างงานหรือประชาชนที่มีอาชีพอยู่แล้วและต้องการต่อยอดอาชีพเดิม เพื่อให้มีทักษะอาชีพ สามารถนำความรู้และทักษะไปใช้เพื่อสร้างรายได้กับ

ประชาชนในชุมชนและท้องถิ่น

กศน.ตำบลบ้านซ่อง ได้เห็นถึงความสำคัญของการดำเนินการโครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน เพื่อสร้างเสริมคุณภาพในการประกอบอาชีพ และการเสริมรายได้ จึงได้จัดโครงการการสานตะกร้าหวายเทียม ขึ้น

## หลักการของหลักสูตร

๑. เป็นหลักสูตรอาชีพที่ส่งเสริม และอนุรักษ์ความรู้ของภูมิปัญญาท้องถิ่น
๒. เป็นหลักสูตรอาชีพที่เน้นนำความรู้จากภูมิปัญญาท้องถิ่นและนำวัสดุจากท้องถิ่นมาบูรณาการเพื่อลดรายจ่ายในการประกอบอาชีพมาสร้างมูลค่าเพิ่มเพื่อให้ประชาชนเกิดรายได้
๓. เป็นหลักสูตรการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานทำของประชาชน

## จุดมุ่งหมาย

๑. เพื่อให้กลุ่มเป้าหมายมีความรู้ ความเข้าใจ การทำกระเช้าใส่ของขวัญจากหวายเทียม
๒. เพื่อให้กลุ่มเป้าหมายมีความรู้และทักษะอาชีพ สามารถนำความรู้และทักษะไปใช้เพื่อสร้างรายได้ลดรายจ่าย

เป้าหมาย	- กลุ่มที่ ๑ กลุ่มแม่บ้าน หมู่ที่ ๓ ตำบลบ้านช่อง อำเภอพนมสารคาม จังหวัดฉะเชิงเทรา จำนวน ๖ คน	
	- กลุ่มที่ ๒ กลุ่มแม่บ้าน หมู่ที่ ๑๐ ตำบลบ้านช่อง อำเภอพนมสารคาม จังหวัดฉะเชิงเทรา จำนวน ๖ คน	
	รวม ๑๒ คน	
ระยะเวลา	ภาคทฤษฎี	๓ ชั่วโมง
	ปฏิบัติ	๑๗ ชั่วโมง
	รวม	๒๐ ชั่วโมง

รายละเอียดโครงสร้างหลักสูตรวิชาการสานกระเช้าใส่ของขวัญจากหวายเทียม ๒๐ ชั่วโมง

ศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอพนมสารคาม

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
การสานกระเช้าใส่ของขวัญจากหวายเทียม	<p>๑. เป็นหลักสูตรอาชีพที่ส่งเสริม และอนุรักษ์ความรู้ของภูมิปัญญาท้องถิ่น</p> <p>๒. เป็นหลักสูตรอาชีพที่เน้นนำความรู้จากภูมิปัญญาท้องถิ่นและนำวัสดุจากท้องถิ่นมาบูรณาการเพื่อลดรายจ่ายในการประกอบอาชีพมาสร้างมูลค่าเพิ่มเพื่อให้ประชาชนเกิดรายได้</p> <p>๓. เป็นหลักสูตรการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานทำของประชาชน</p>	<p>ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการจักสานตะกร้าหวาย</p> <p>-ความสำคัญของการจักสาน</p> <p>- การจัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์</p> <p>๑.โครงตะกร้า ทรงรี เบอร์ ๑</p> <p>๒.เส้นหวายเทียมสี ขนาด ๔.๘ มิล.</p> <p>๓.เส้นหวายเทียมสี ขนาด ๒.๘ มิล.</p>	<p><b>ขั้นตอนการเตรียมการ</b></p> <p>๑. สอนวิธีการเลือกซื้อ และแหล่งซื้อวัสดุ และอุปกรณ์ที่ใช้ในการทำตะกร้า เช่น โครงตะกร้าหวาย เส้นหวายเทียมเหล็กแหลม ด้ามไม้ น้ำยาเคลือบเงา</p> <p>๒. สอนการคำนวณต้นทุนในการผลิต และการขาย เมื่อสินค้าเสร็จแล้ว</p> <p>๓. สอนการขาย การตลาดทุกช่องทางเบื้องต้น เช่นทางออนไลน์ และสื่อโซเชียลต่างๆ</p> <p>๔. สอนการเลือกสีเส้นหวายเทียม และการเทียบสีเส้นหวายเทียม เพื่อลายออกมาจะได้สวยงาม</p> <p>๕. สอนการวัด คำนวณเส้นหวายเทียม และตัด เชือกให้พอดีกับการทำกระเช้าใส่ของขวัญจากหวายเทียม</p>	๓	
การสานกระเช้าใส่ของขวัญจากหวายเทียม			<p><b>ขั้นปฏิบัติ</b></p> <p>๑. การพันขอบปากตะกร้า หูจับตะกร้า ด้วยเส้นหวายเทียม</p>		๑๗

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
			<p>๒. การขึ้นลายกันกระเช้าใส่ของขวัญจาก หวายเทียม โดยการนับซี่ไม้ และแบ่ง ครึ่ง หรือการขึ้นทางด้านข้างของโครง ตะกร้า</p> <p>๓. การขึ้นลายตัวตะกร้าโดยการทำ ลวดลายพื้นฐาน และเพื่อทำเป็นฐาน ของลายที่ละเส้นโดยนับเป็นแถว</p> <p>๔. การขึ้นลายตัวตะกร้า โดยการทำ ลวดลายที่ ๑ ที่ละเส้นโดยนับเป็นแถว ตลอดทำทั้งใบ</p> <p>๕. ต่อดอกลายบนตะกร้า ทำที่ละเส้นและ ที่ละฝั่ง จนมาบรรจบกัน และการเก็บ ซ้อนเส้นหวายเทียม</p> <p>๖. ทำลายบนตัวตะกร้า ที่ละ๑ ดอก โดย ทำให้เป็นแถวอนที่ละเส้นจนเสร็จ</p> <p>๗. การขึ้นลายตัวตะกร้า โดยการทำ ลวดลายที่ ๒ ที่ละเส้นโดยนับเป็นแถว ตลอดทำทั้งใบ</p> <p>๘. ทำลายบนตัวตะกร้า การสับหว่างดอก โดยทำให้เป็นแถวอนที่ละเส้นจน เสร็จ</p>		

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
			๙. การขึ้นลายตัวตะกร้า โดยการทำ ลวดลายที่ ๓ ที่ละเส้นโดยนับเป็นแถว ตลอดทำทั้งใบ ๑๐. ทำลายบนตัวตะกร้า การสับหว่างดอก โดยทำให้เป็นแถวอนที่ละเส้นจน เสร็จ ๑๑. ทำลายบนหูตะกร้า ขอบปากตะกร้า โดยการทำลายสันปลาช่อน หรือ ลาย จุงนางจนเสร็จ ๑๒. ทำ หรือ ฟันน้ำยาเคลือบ เพื่อให้ ตะกร้า มีความเงาสวยงาม กันเชื้อรา และอยู่ทนนาน ๑๓. ตรวจสอบความเรียบร้อย ส่งงาน ถ่ายรูป		

## สื่อการเรียนรู้

๑. เอกสาร / ใบความรู้ / VCD DVD/ VDO CLIP
๒. วิทยากรผู้ชำนาญ
๓. อุปกรณ์ประกอบการฝึกทักษะอาชีพ

## การวัดและประเมินผล

๑. สังเกตพฤติกรรมรายบุคคล
๒. ทดสอบความรู้ความเข้าใจ
๓. การฝึกปฏิบัติ / ชิ้นงาน

## เกณฑ์การประเมินการจบหลักสูตร

๑. มีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตามหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ ๙๐
๒. มีผลการประเมินผ่านตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐
๓. มีผลงาน ชิ้นงานที่ได้มาตรฐานเป็นที่พึงพอใจของกลุ่มตัวอย่างไม่น้อยกว่าร้อยละ ๙๐