

หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง

หลักสูตรการทำศิลปะผ้ามัดย้อม จำนวน ๕ ชั่วโมง

ศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอบางคล้า

- กลุ่มอาชีพเกษตรกรรม กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรม กลุ่มอาชีพพาณิชย์กรรมและการบริการ
 กลุ่มอาชีพสร้างสรรค์ กลุ่มอาชีพเฉพาะทาง

๐๐๐๐๐๐

ความเป็นมา

ปัจจุบันอาชีพเสริมเป็นอาชีพงานที่มีอิสระ และการทำผ้ามัดย้อม เป็นอาชีพที่มีช่องทางการจำหน่ายอย่างต่อเนื่อง และเป็นตลาดที่มีความต้องการอย่างต่อเนื่อง จึงสามารถสร้างรายได้ ลดรายจ่ายในครัวเรือน ซึ่งเป็นอาชีพที่สนใจ และเป็นช่องทางในการประกอบอาชีพของผู้ที่ยังต้องการทำอาชีพเสริมหรือผู้ที่ไม่มียานทำ และเป็นช่องทางในการประกอบอาชีพของผู้ที่ยังไม่มียานทำหรือผู้ที่ต้องการเปลี่ยนอาชีพเป็นงานอิสระและมั่นคงสามารถนำไปพัฒนาต่อยอดให้กับตนเอง นำไปสร้างรายได้ในชีวิตประจำวัน

หลักการของหลักสูตร

๑. เป็นหลักสูตรการประกอบอาชีพที่ทำให้เกิดความคิดสร้างสรรค์
๒. เป็นหลักสูตรการประกอบอาชีพที่ส่งเสริมการมีงานทำของประชาชน

จุดมุ่งหมาย

เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความสามารถ และคุณลักษณะดังนี้

๑. มีความรู้ความเข้าใจการเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ และการเก็บรักษาอุปกรณ์
๒. มีความรู้พื้นฐานในการทำศิลปะผ้ามัดย้อม
๓. มีความรู้และมีทักษะในการทำศิลปะผ้ามัดย้อม
๔. มีอาชีพที่สามารถสร้างรายได้เสริมให้ตนเองและครอบครัว

เป้าหมาย

๑. ผู้มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ
๒. ผู้ที่ไม่มีอาชีพ

ระยะเวลา

- ภาคทฤษฎี ๑ ชั่วโมง
ภาคปฏิบัติ ๔ ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑	ความสำคัญของการประกอบอาชีพ	๑.๑ อธิบายความสำคัญของการประกอบอาชีพ ๑.๒ อธิบายความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพ ๑.๔ สามารถบอกทิศทางการประกอบอาชีพได้	๑.๑ ความสำคัญของการประกอบอาชีพ ๑.๒ ความรู้เบื้องต้นในความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพ ความต้องการของตลาด การลงทุน กระบวนการผลิต การจัดหาวัสดุ อุปกรณ์และวัตถุดิบ ๑.๔ กำหนดทิศทางการประกอบอาชีพ	๑. วิทยากรแจกใบความรู้และบรรยายให้ความรู้เรื่องของการประกอบอาชีพ การทำศิลปะผ้ามัดย้อม ๒. ศึกษา ความรู้เบื้องต้นในความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพ ความต้องการของตลาด การลงทุน กระบวนการผลิต การจัดหาวัสดุ อุปกรณ์และวัตถุดิบความต้องการของตลาด ๓. การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้/ภูมิปัญญาในท้องถิ่น ๔. วิทยากรกับผู้เรียนร่วมกันวิเคราะห์ กำหนดทิศทางการประกอบอาชีพ การทำศิลปะผ้ามัดย้อม ตามความพร้อมตามศักยภาพ เช่นการเป็นเจ้าของกิจการ การรับจ้าง เป็นต้น	๓๐ นาที	-
๒	การฝึกทักษะการทำศิลปะผ้ามัดย้อม	-บอกวิธีการจัดเตรียม สถานที่ในการประกอบอาชีพ การทำศิลปะผ้ามัดย้อมได้ถูกต้อง -บอกขั้นตอนการทำศิลปะผ้ามัดย้อมได้ถูกต้อง	๒.๑ วิธีการจัดเตรียม สถานที่ในฝึกอาชีพการทำศิลปะผ้ามัดย้อม ๒.๒ ขั้นตอนการจัดเตรียมวัสดุ อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ในการทำศิลปะผ้ามัดย้อม	๒.๑. ขั้นตอนการเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ ๒.๒ สาธิตการทำศิลปะผ้ามัดย้อม ๒.๓ ฝึกปฏิบัติการทำศิลปะผ้ามัดย้อม	-	๔ ชม.

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ทฤษฎี
๓	การบริหารจัดการ ในการประกอบ อาชีพ	อธิบายช่องทางใน การประกอบอาชีพ	๑. ความสำคัญใน การประกอบอาชีพ ๒. ความเป็นไปได้ใน การประกอบอาชีพ ๓. การตัดสินใจ เลือกประกอบ อาชีพ ๔. สามารถบอกทิศ ทางการประกอบ อาชีพได้	๑. วิทยากรบรรยายให้ ความรู้ เรื่องความสำคัญของ อาชีพการทำผ้ามัดย้อม ๒. ศึกษา ความรู้เบื้องต้นใน การประกอบอาชีพการทำ ผ้ามัดย้อมข้อมูลที่เกี่ยวข้อง กับอาชีพจากผู้รู้ ผู้ประกอบการในชุมชน ความต้องการของตลาด การลงทุนและ กระบวนการ ผลิต การจัดหาวัสดุ อุปกรณ์ และวัตถุดิบ ๓. วิทยากรกับผู้เรียน ร่วมกันวิเคราะห์รูปแบบ วิธีการในการประกอบอาชีพ การทำศิลปะผ้ามัดย้อมกับ ผู้เรียนที่จะนำไปสู่การ ประกอบอาชีพ ที่เป็นไป ตามความพร้อมและ ศักยภาพของผู้เรียนเช่นการ เป็นเจ้าของกิจการ การ รับจ้าง เป็นต้น	๓๐	นาที่

สื่อการเรียนรู้

๑. ใบความรู้
๒. วิทยากร
๓. อุปกรณ์ประกอบการฝึกทักษะอาชีพ

การวัดผลประเมินผล

เกณฑ์การวัดและประเมินผล

๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎี ร้อยละ ๒๐
๒. การประเมินตามสภาพจริงจากชิ้นงาน
 - ๒.๑ ทักษะการปฏิบัติ ร้อยละ ๔๐
 - ๒.๒ คุณภาพของผลงาน/ผลการปฏิบัติ ร้อยละ ๔๐
๓. เครื่องมือวัดและประเมินผล
 - ๓.๑ แบบประเมินผลระหว่างเรียน - หลังเรียน
 - ๓.๒ แบบสังเกตพฤติกรรม
 - ๓.๓ แบบประเมินผลชิ้นงาน

เกณฑ์การจบหลักสูตร

๑. มีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
๒. มีผลการประเมินตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐
๓. ได้ชิ้นงานที่มีคุณภาพเพียงพอที่จะสามารถนำไปจัดจำหน่ายได้