

กิจกรรมส่งเสริมศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน

หลักสูตร “การเขียนเส้นลายทองอนอกประสงค์ (แบบชั้นเรียนวิชาชีพ หลักสูตร 35 ชั่วโมง)”

กศน.ตำบลลาดขวาง ศูนย์การศึกษาอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอบ้านโพธิ์

ความสำคัญ

สำนักงาน กศน. ได้กำหนดยุทธศาสตร์และจุดเน้นการดำเนินงาน การจัดการศึกษาอาชีพในปัจจุบัน มีความสำคัญมาก เพราะจะเป็นการพัฒนาประชากรของประเทศให้มีความรู้ความสามารถ และทักษะในการประกอบอาชีพ เป็นการแก้ปัญหาการว่างงาน และส่งเสริมความเข้มแข็งให้แก่เศรษฐกิจชุมชน ตลอดจนกำหนดภารกิจที่จะยกระดับการจัดการศึกษาเพื่อเพิ่มศักยภาพและขีดความสามารถให้ประชาชนได้มีอาชีพเสริมที่สามารถสร้างรายได้ที่ยั่งยืน โดยเน้นการบูรณาการให้สอดคล้องกับศักยภาพด้านต่างๆ มุ่งพัฒนาคนไทยให้ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพและการมีงานทำอย่างมีคุณภาพทั่วถึง และเท่าเทียมกัน ประชาชนมีรายได้มั่นคง และมีงานทำอย่างยั่งยืน มีความสามารถเชิงการแข่งขันทั้งในระดับภูมิภาคอาเซียนและระดับสากล ซึ่งเป็นการจัดการศึกษาตลอดชีวิตในรูปแบบใหม่ที่สร้างความมั่นคงให้แก่ประชาชนและประเทศชาติในปัจจุบัน การเขียนเส้นลายทองอนอกประสงค์ได้รับการพัฒนาและแพร่หลายมาก ทำให้สามารถผลิตผ้าได้หลายรูปแบบกว่าเดิม และสามารถขายได้ราคาที่ดีกว่าการพิมพ์สกรีน ทำให้ประชาชนหรือกลุ่มฝีมือหันมาทำผ้าลายทองอนอกประสงค์ เกิดการแข่งขันในตลาดโดยแสดงลักษณะงาน รูปแบบและเอกลักษณ์ของตนเอง จนการเขียนเส้นลายทองอนอกประสงค์เป็นจิตรกรรมที่มีราคาสูงกว่าทั่วไปมาก การเขียนเส้นลายทองอนอกประสงค์จำหน่ายจึงเป็นอีกแนวทางหนึ่งในการประกอบอาชีพของประชาชน สามารถนำไปประกอบเป็นอาชีพหลัก หรืออาชีพเสริม เป็นการเพิ่มรายได้ให้กับครอบครัว

ด้วยปัจจุบันได้เกิดภาวะวิกฤตเศรษฐกิจ ประชาชนในตำบลลาดขวางที่ประกอบการในสถานประกอบการบางแห่งต้องเลิกกิจการ บางแห่งต้องลดจำนวนคนงานและเลิกจ้างงาน และประสบกับความยากลำบากในการดำรงชีวิตของตนเองและครอบครัว จึงเกิดการรวมกลุ่มแม่บ้าน สตรี ผู้ว่างงาน และประชาชนทั่วไปของตำบลลาดขวาง ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งที่จะช่วยเหลือครอบครัวได้ โดยการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์อันเป็นการป้องกันการยุ่งเกี่ยวกับอบายมุข สิ่งเสพติด อีกทั้งยังสามารถใช้ความรู้ไปประกอบอาชีพเลี้ยงชีพได้

กศน.ตำบลลาดขวาง ได้เห็นความสำคัญกับการจัดการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานทำ รวมทั้งส่งเสริมการพัฒนาอาชีพ เพื่อให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ความสามารถและมีเจตคติที่ดีต่อการประกอบอาชีพและทักษะที่พัฒนาขึ้นไปใช้ประโยชน์ในการประกอบอาชีพที่สร้างรายได้ได้จริง ให้สอดคล้องกับสภาพพื้นที่ที่ประกอบอาชีพอยู่ให้ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพและการมีงานทำ ให้ประชาชนมีรายได้ และมีงานทำสามารถนำสินค้าออกขายสู่ท้องตลาดได้

หลักการของหลักสูตร

1. เป็นหลักสูตรการประกอบอาชีพที่ทำให้เกิดความศรัทธาเริ่มสร้างสรรค์
2. เป็นหลักสูตรการประกอบอาชีพที่ส่งเสริมการมีงานทำของประชาชน
3. ใช้ชุมชนเป็นพื้นฐานการเรียนรู้ ทั้งระดับตัวบุคคล และระดับชุมชน
4. ยึดแนวทางการทำงานโดยใช้การประสานเครือข่ายในพื้นที่

จุดมุ่งหมาย เพื่อให้ผู้เรียนมีคุณลักษณะดังนี้

1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจในการเขียนเส้นลายทองอเนกประสงค์
2. เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะในการเขียนเส้นลายทองอเนกประสงค์
2. เพื่อให้ผู้เรียนมีการรวมกลุ่มและนำความรู้ที่ได้รับจากการฝึกอาชีพไปต่อยอดอาชีพในระดับชุมชน

เป้าหมาย

1. กลุ่มวัยแรงงาน จำนวน 11 คน

ระยะเวลา

หลักสูตรวิชาชีพ การเขียนเส้นลายทองอเนกประสงค์ ใช้เวลาเรียนทั้งหมด 35 ชั่วโมง

ภาคทฤษฎี 7 ชั่วโมง

ภาคปฏิบัติ 28 ชั่วโมง

รายละเอียดโครงสร้างหลักสูตร “การเขียนเส้นลายทองอเนกประสงค์”
(แบบชั้นเรียนวิชาชีพ หลักสูตร 35 ชม.)

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
1	การเลือกใช้วัสดุและอุปกรณ์	<ul style="list-style-type: none"> - เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจในการเลือกใช้วัสดุและอุปกรณ์ - เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะในการเลือกใช้วัสดุและอุปกรณ์ - เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเลือกราคาวัสดุและอุปกรณ์ได้อย่างเหมาะสม 	<ul style="list-style-type: none"> - การเลือกใช้ เลือกซื้อวัสดุและอุปกรณ์ - การเลือกใช้วัสดุและอุปกรณ์ - เทคนิคและขั้นตอนในการใช้วัสดุและอุปกรณ์ - การเลือกใช้วัสดุและอุปกรณ์ - วิธีการทำความสะอาดและจัดเก็บอุปกรณ์ 	<ul style="list-style-type: none"> - วิทยากรให้ความรู้ เรื่องแนะนำวัสดุอุปกรณ์ และการเลือกใช้ เลือกซื้อวัสดุ - วิทยากรสาธิตขั้นตอนการเลือกใช้ เลือกซื้อวัสดุและอุปกรณ์ - ผู้เรียนฝึกเลือกใช้ วัสดุและอุปกรณ์ฝึก - วิทยากรประเมินผลงาน/ชิ้นงานของผู้เรียน 	3.00 ชั่วโมง	-
2	การเลือกวัตถุดิบจากธรรมชาติ	<ul style="list-style-type: none"> - เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจในการเลือกวัสดุทำสีจากขุยมะพร้าว - เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะเลือกสีและการทำสีจากวัตถุดิบจากธรรมชาติ 	<ul style="list-style-type: none"> - การเลือกใช้วัสดุและอุปกรณ์ - การเลือกวัสดุทำสีจากขุยมะพร้าว - เทคนิคและขั้นตอนในการใช้วัสดุและอัตราส่วนในการทำขุยมะพร้าว - วิธีการทำความสะอาดและจัดเก็บอุปกรณ์ 	<ul style="list-style-type: none"> - วิทยากรให้ความรู้เรื่อง การเลือกใช้วัสดุ - วิทยากรสาธิตขั้นตอนการเลือกขุยมะพร้าว และการเตรียมส่วนผสม - ผู้เรียนฝึกเลือกขุยมะพร้าว และการเตรียมส่วนผสม - ผู้เรียนหมักขุยมะพร้าว และการเตรียมส่วนผสมตามแบบที่วิทยากรเตรียมไว้ให้ - วิทยากรประเมินผลงาน/ชิ้นงานของผู้เรียน 	-	2.00 ชั่วโมง
3	การหมักขุยมะพร้าว วัตถุดิบจากธรรมชาติ	<ul style="list-style-type: none"> - เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจในการใช้วัสดุขุยมะพร้าว เป็นสีย้อมจากวัตถุดิบจากธรรมชาติ - เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะในการออกแบบสีย้อมจากวัตถุดิบจากธรรมชาติ 	<ul style="list-style-type: none"> - การเลือกใช้วัสดุและอุปกรณ์ - การเลือกวัสดุในการทำสีจากวัตถุดิบจากธรรมชาติ - เทคนิคและขั้นตอนในการกรองและการรักษาสีจากวัตถุดิบจากธรรมชาติ - วิธีการทำความสะอาดและจัดเก็บอุปกรณ์ 	<ul style="list-style-type: none"> - วิทยากรให้ความรู้เรื่อง การเลือกใช้ วัสดุ และอุปกรณ์ - วิทยากรสาธิตขั้นตอนการหมักและการกรองวัตถุดิบจากธรรมชาติ - ผู้เรียนฝึกการการหมัก และการกรองวัตถุดิบจากธรรมชาติ - วิทยากรประเมินผลงาน/ชิ้นงานของผู้เรียน 	-	3.00 ชั่วโมง

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
4	การย้อมสีจากวัสดุธรรมชาติ	<ul style="list-style-type: none"> - เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจในการใช้ย้อมสีจากวัตถุดิบจากธรรมชาติ - เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะในการรักษาสี ย้อมจากวัตถุดิบจากธรรมชาติ 	<ul style="list-style-type: none"> - การเลือกใช้วัสดุและอุปกรณ์ - การเลือกวัสดุและส่วนผสมในการย้อมสีวัตถุดิบจากธรรมชาติ - เทคนิคและขั้นตอนในการย้อมสีจากวัสดุธรรมชาติและ การรักษาสีจากวัตถุดิบธรรมชาติ - วิธีการทำความสะอาดและจัดเก็บอุปกรณ์ 	<ul style="list-style-type: none"> - วิทยากรให้ความรู้เรื่องการเลือกใช้วัสดุและอุปกรณ์ - วิทยากรสาธิตขั้นตอนการย้อมสีจากวัสดุธรรมชาติ - ผู้เรียนฝึกการย้อมสีจากวัสดุธรรมชาติ - วิทยากรประเมินผลงาน/ชิ้นงานของผู้เรียน 	-	2.00 ชั่วโมง
5	การเลือกแบบและการลอกลาย	<ul style="list-style-type: none"> - เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจในการเลือกแบบและการลอกลาย - เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะในการเลือกแบบและการลอกลาย 	<ul style="list-style-type: none"> - การเลือกใช้วัสดุและอุปกรณ์ - การเลือกแบบและการลอกลาย - เทคนิคและขั้นตอนในการเลือกแบบและการลอกลาย - วิธีการทำความสะอาดและจัดเก็บอุปกรณ์ 	<ul style="list-style-type: none"> - วิทยากรให้ความรู้เรื่องการเลือกใช้วัสดุและอุปกรณ์ - วิทยากรสาธิตขั้นตอนการเลือกแบบและการลอกลาย - ผู้เรียนฝึกการเลือกแบบและการลอกลาย - วิทยากรประเมินผลงาน/ชิ้นงานของผู้เรียน 	-	10.00 ชั่วโมง
6	การเขียนเส้นลายทอง	<ul style="list-style-type: none"> - เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจในการเขียนลาย - เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะในการเขียนลาย 	<ul style="list-style-type: none"> - การเลือกใช้วัสดุและอุปกรณ์ - การเลือกวัสดุและการเขียนเส้นลายทอง - เทคนิคและขั้นตอนในการเลือกวัสดุและการเขียนเส้นลายทอง - วิธีการทำความสะอาดและจัดเก็บอุปกรณ์ 	<ul style="list-style-type: none"> - วิทยากรให้ความรู้เรื่องการเลือกใช้วัสดุและอุปกรณ์ - วิทยากรสาธิตขั้นตอนการเลือกวัสดุและการเขียนเส้นลายทอง - ผู้เรียนฝึกการเลือกวัสดุและการเขียนเส้นลายทอง - วิทยากรประเมินผลงาน/ชิ้นงานของผู้เรียน 	-	10.00 ชั่วโมง

ที่	เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
					ทฤษฎี	ปฏิบัติ
7	ช่องทางการจัดจำหน่ายสินค้า	<ul style="list-style-type: none"> - เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจในช่องทางการจัดจำหน่ายสินค้า - เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะในช่องทางการจัดจำหน่ายสินค้า 	<ul style="list-style-type: none"> - การเลือกช่องทางการจัดจำหน่าย - การเลือกบรรจุภัณฑ์ - เทคนิคและขั้นตอนการช่องทางการจัดจำหน่ายสินค้า - วิธีการกำหนดราคาสินค้า 	<ul style="list-style-type: none"> - วิทยากรให้ความรู้เรื่องช่องทางการจัดจำหน่าย - วิทยากรสาธิตการออกแบบโลโก้กลุ่ม - ผู้เรียนฝึกการหาช่องทางการจัดจำหน่าย/การออกแบบโลโก้กลุ่ม - วิทยากร/ผู้เรียนประเมินผลงาน, ชิ้นงาน และกำหนดราคา 	5.00 ชั่วโมง	-
	สรุปองค์ความรู้ในการเขียนเส้นลายทอง อเนกประสงค์ของผู้เรียน	<ul style="list-style-type: none"> - เพื่อสรุปองค์ความรู้ในการเขียนเส้นลายทองอเนกประสงค์ของผู้เรียน 	<ul style="list-style-type: none"> - ทบทวนองค์ความรู้ที่ได้รับจากการเขียนเส้นลายทองอเนกประสงค์ 	<ul style="list-style-type: none"> - วิทยากรและผู้เรียนร่วมกันอภิปรายสรุปองค์ความรู้ 		
รวมจำนวนชั่วโมง (35 ชั่วโมง)					7.00 ชั่วโมง	28.00 ชั่วโมง

สื่อการเรียนรู้

1. สื่อบุคคล/วิทยากร
2. ตัวอย่างชิ้นงาน
3. เอกสารประกอบการเรียนรู้/ใบความรู้

การวัดและประเมินผล

วิธีวัดและประเมินผลการเรียนรู้

1. ประเมินความรู้ภาคทฤษฎี (แบบทดสอบ 5 ข้อ ข้อละ 20 คะแนน)
2. การประเมินทักษะ (ระหว่างเรียน 40 คะแนน)
3. ประเมินชิ้นงาน/ผลงาน (ชิ้นงาน 1 ชิ้น 40 คะแนน)

เกณฑ์การจบหลักสูตร

1. มีเวลาเรียน ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 จึงจะผ่านเกณฑ์การประเมิน
2. มีผลการประเมินตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 จึงจะผ่านเกณฑ์การประเมิน

ลงชื่อ.....ผู้เสนอหลักสูตร

(นายวัชรชัย มั่นหมาย)

ครู กศน.ตำบล

ลงชื่อ.....ผู้อนุมัติหลักสูตร

(นางรุ่งอรุณ บุตรสิงห์)

ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอบ้านโพธิ์

แผนการจัดการเรียนรู้

วิทยากร นางสาวอุลัยวัลย์ เคนทวย

หลักสูตรหลักสูตร “การเขียนเส้นลายทองอเนกประสงค์ จำนวน 35 ชั่วโมง (เรียนวันละ 5 ชั่วโมง)

ระหว่างวันที่ 17 – 24 กุมภาพันธ์ 2565

.เวลาเรียน 09.00 น. - 15.00 น.

สถานที่จัดการเรียน ศูนย์ชุมชนบ้านเอื้ออาทร หมู่ 3 ตำบลลาดขวาง อำเภอบ้านโพธิ์ จังหวัดฉะเชิงเทรา

วัน เดือน ปี	เวลา	กระบวนการจัดการเรียนรู้/เนื้อหา	หมายเหตุ
17 ก.พ. 2565	09.00 น.- 15.00น.	<ul style="list-style-type: none"> - วิทยากรให้ความรู้ เรื่อง แนะนำวัสดุอุปกรณ์ และการเลือกใช้ เลือกซื้อวัสดุ - วิทยากรสาธิตขั้นตอนการเลือกใช้ เลือกซื้อวัสดุและอุปกรณ์ - ผู้เรียนฝึกเลือกใช้ วัสดุและอุปกรณ์ฝึก - วิทยากรสาธิตขั้นตอนการเลือกขุยมะพร้าว และการเตรียมส่วนผสม - ผู้เรียนฝึกเลือกขุยมะพร้าว และการเตรียมส่วนผสม - ผู้เรียนหมักขุยมะพร้าว และการเตรียมส่วนผสมตามแบบที่วิทยากรเตรียมไว้ให้ - วิทยากรประเมินผลงาน/ ชิ้นงานของผู้เรียน 	เรียนวัน ละ 5 ชม.
18 ก.พ. 2565	09.00 น.- 15.00 น.	<ul style="list-style-type: none"> - วิทยากรให้ความรู้เรื่อง การเลือกใช้วัสดุและอุปกรณ์ - วิทยากรสาธิตขั้นตอนการหมักและการกรองวัสดุขุยมะพร้าวจากธรรมชาติ - ผู้เรียนฝึกการหมักและการกรองวัสดุขุยมะพร้าวจากธรรมชาติ - วิทยากรประเมินผลงาน/ ชิ้นงานของผู้เรียน 	เรียนวันละ 5 ชม.
19 ก.พ. 2565	09.00 น.- 15.00 น.	<ul style="list-style-type: none"> - วิทยากรให้ความรู้เรื่อง การเลือกใช้วัสดุและอุปกรณ์ - วิทยากรสาธิตขั้นตอนการย้อมสีจากวัสดุธรรมชาติ - ผู้เรียนฝึกการย้อมสีจากวัสดุธรรมชาติ - วิทยากรประเมินผลงาน/ ชิ้นงานของผู้เรียน 	เรียนวัน ละ 5 ชม.
21 ก.พ. 2565	09.00 น.- 15.00 น.	<ul style="list-style-type: none"> - วิทยากรให้ความรู้เรื่อง การเลือกใช้วัสดุและอุปกรณ์ - วิทยากรสาธิตขั้นตอนการเลือกแบบและการลอกลาย - ผู้เรียนฝึกการเลือกแบบและการลอกลาย - วิทยากรประเมินผลงาน/ ชิ้นงานของผู้เรียน 	เรียนวัน ละ 5 ชม.

วัน เดือน ปี	เวลา	กระบวนการจัดการเรียนรู้/เนื้อหา	หมายเหตุ
22 ก.พ. 2565	09.00 น.- 15.00 น.	<ul style="list-style-type: none"> - วิทยากรให้ความรู้เรื่อง การเลือกใช้วัสดุและอุปกรณ์ - วิทยากรสาธิตขั้นตอนการเลือกวัสดุและการเขียนเส้นลายทอง - ผู้เรียนฝึกการเลือกวัสดุและการเขียนเส้นลายทอง - วิทยากรประเมินผลงาน/ ชิ้นงานของผู้เรียน 	เรียนวัน ละ 5 ชม.
23 ก.พ. 2565	09.00 น.- 15.00 น.	<p>(ต่อ)</p> <ul style="list-style-type: none"> - วิทยากรให้ความรู้เรื่อง การเลือกใช้วัสดุและอุปกรณ์ - วิทยากรสาธิตขั้นตอนการเลือกวัสดุและการเขียนเส้นลายทอง - ผู้เรียนฝึกการเลือกวัสดุและการเขียนเส้นลายทอง - วิทยากรประเมินผลงาน/ ชิ้นงานของผู้เรียน 	เรียนวัน ละ 5 ชม.
24 ก.พ. 2565	09.00 น.- 15.00 น.	<ul style="list-style-type: none"> - วิทยากรให้ความรู้เรื่อง ช่องทางการจัดจำหน่าย - วิทยากรสาธิตการออกแบบโลโก้กลุ่ม - ผู้เรียนฝึกการหาช่องทางการจัดจำหน่าย/การออกแบบโลโก้กลุ่ม - วิทยากร/ผู้เรียนประเมินผลงาน, ชิ้นงานและกำหนดราคา - วิทยากรและผู้เรียนร่วมกันอภิปรายสรุปองค์ความรู้ 	เรียนวัน ละ 5 ชม.
รวมจำนวนชั่วโมง (35 ชั่วโมง)			35 ชั่วโมง

สื่อการเรียนรู้

ครูต้องออกแบบสื่อการเรียนรู้ให้ตรงตามที่ระบุในหลักสูตร เช่น ใบงาน คู่มือ แผ่นพับ

1. ครูช่างสอนวาด ตอนที่ 85/สอนวาดรูป ลายเส้น ปากกาดำ(ฝึกมือ-ลากเส้น)



<https://www.youtube.com/watch?v=afDdmU2F5e4>

2. การเพ้นท์ลายเส้นทอง



<https://www.youtube.com/watch?v=UDl-mk1Mp3U>

ใบความรู้/ขั้นตอนและวิธีการทำ



กรอบการประเมินผลการจัดการศึกษาต่อเนื่อง

กรอบการประเมิน	วิธีการประเมิน	เกณฑ์การประเมิน
1. ความรู้ความเข้าใจ ในเนื้อหาสาระ (20 คะแนน)	- การสังเกต	- คะแนนเต็ม 20 คะแนน - ต้องได้ 12 คะแนนขึ้นไปจึงจะถือว่าผ่าน
2. ทักษะการปฏิบัติ (40 คะแนน)	- ชิ้นงาน	- ปฏิบัติได้ถูกต้องตามขั้นตอน คล่องแคล่ว รวดเร็ว ไม่มีข้อผิดพลาด/ปัญหา หากมีปัญหา สามารถแก้ไขได้อย่างรวดเร็ว - ต้องได้ 32 คะแนนขึ้นไปจึงจะถือว่าผ่าน
3. คุณภาพของผลงาน/ ผล การปฏิบัติ (40 คะแนน)	- ชิ้นงาน - คุณภาพ ชิ้นงาน	- ความถูกต้อง/ความสมบูรณ์ - ความแข็งแรงคงทน/ความสวยงามประณีต - ความประหยัด - การออกแบบ - ต้องได้ 32 คะแนนขึ้นไปจึงจะถือว่าผ่าน
รวมคะแนน (100)		

เครื่องมือประเมินวัดความรู้

แบบเครื่องมือประเมินต้องสอดคล้องกับเกณฑ์การประเมิน เช่น แบบทดสอบ แบบสังเกต แบบประเมินความพึงพอใจ เป็นต้น

ให้ผู้เรียนใส่เครื่องหมาย / ลงในข้อคำตอบที่ถูกต้อง

1. สีที่มีความบางเบา มักจะระบายระยะใด

- ระยะใกล้
- ระยะไกล

2. กระดาษคาร์บอน มีประโยชน์อย่างไร

- คัดลอกข้อความไปยังชิ้นงานไว้อรงชิ้นงาน
- ไว้อรงตัวอย่าง ในการเขียนลาย

3. เมื่อเขียนเส้นลายทองเสร็จแล้ว ผู้เรียนควรปฏิบัติอย่างไร

- พับเก็บชิ้นงาน
- รอชิ้นงานแห้งแล้วรีด

4. เหตุใดเมื่อผู้เรียนเขียนเส้นลายทองไปนาน ๆ จะต้องใช้กระดาษทิชชูซับปลายกรวย

- สีสื่อออกมาติดบริเวณปลายกรวย ทำให้เขียนชิ้นงานเส้น - สีใหญ่ขึ้น
- สีเปื้อนมือและชิ้นงาน

5. สาเหตุใดที่ทำให้เกิดอันตรายในการปฏิบัติงาน

- ปฏิบัติงานตามขั้นตอน
- เครื่องมือและอุปกรณ์ชำรุด

คำตอบ

1. ระยะไกล
2. คัดลอกข้อความไปยังชิ้นงานไว้อรงชิ้นงาน
3. รอชิ้นงานแห้งแล้วรีด
4. สีสื่อออกมาติดบริเวณปลายกรวย ทำให้เขียนชิ้นงานเส้น - สีใหญ่ขึ้น
5. เครื่องมือและอุปกรณ์ชำรุด

เครื่องมือประเมินวัดทักษะการปฏิบัติงาน/ชิ้นงาน

แบบประเมินผลการจัดการศึกษาต่อเนื่อง

หลักสูตรหลักสูตร “การเขียนเส้นลายทองอเนกประสงค์ จำนวน 35 ชั่วโมง (เรียนวันละ 5 ชั่วโมง)

ระหว่างวันที่ 17 – 24 กุมภาพันธ์ 2565

.เวลาเรียน 09.00 น. - 15.00 น.

สถานที่จัดการเรียน กลุ่มผ้าบาติกและเส้นลายทอง หมู่ 3 ตำบลลาดขวาง อำเภอบ้านโพธิ์ จังหวัดฉะเชิงเทรา

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล	คุณภาพของผลงาน/ผลการปฏิบัติ (40)				ผลการประเมินรวม (40)	ระดับการประเมิน (ผ่าน/ไม่ผ่าน)
		ความแข็งแรงของชิ้นงาน (10)	ความสวยงามประณีต (10)	การออกแบบชิ้นงาน (10)	ความคิดสร้างสรรค์ (10)		

หมายเหตุ การประเมินผลการจบหลักสูตร อาจดำเนินการได้ ดังนี้
 การประเมินระหว่างเรียน และเมื่อจบหลักสูตร
 ประเมินครั้งเดียวก่อนจบหลักสูตร
 ทั้งนี้ เกณฑ์การจบหลักสูตร จะต้องได้คะแนนรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 จึงจะผ่านเกณฑ์การประเมิน

ลงชื่อ.....วิทยากร ลงชื่อ.....หัวหน้า กศน.ตำบล/แขวง
 (นางสาวอุทัยวัลย์ เคนทวาย) (นายวัชรชัย มั่นหมาย)

แบบประเมินผลการจัดการศึกษาต่อเนื่อง

หลักสูตรหลักสูตร “การเขียนเส้นลายทองอเนกประสงค์ จำนวน 35 ชั่วโมง (เรียนวันละ 5 ชั่วโมง)
ระหว่างวันที่ 17 – 24 กุมภาพันธ์ 2565 .เวลาเรียน 09.00 น. - 15.00 น.

สถานที่จัดการเรียน กลุ่มผ้าบาติกและเส้นลายทอง หมู่ 3 ตำบลลาดขวาง อำเภอบ้านโพธิ์ จังหวัดฉะเชิงเทรา

ลำดับ ที่	เลขประจำตัวประชาชน	ชื่อ - สกุล	1. ความรู้ความเข้าใจในเนื้อหา สาระ (20)	2.ทักษะการปฏิบัติ (40)	3.คุณภาพของผลงาน/ผลการ ปฏิบัติ(40)	4.ผลการประเมินรวม(100)	ระดับการประเมิน (ผ่าน/ไม่ผ่าน)

หมายเหตุ การประเมินผลการจบหลักสูตร อาจดำเนินการได้ ดังนี้
การประเมินระหว่างเรียน และเมื่อจบหลักสูตร
ประเมินครั้งเดียวก่อนจบหลักสูตร
ทั้งนี้ เกณฑ์การจบหลักสูตร จะต้องได้คะแนนรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 จึงจะผ่านเกณฑ์การประเมิน

ลงชื่อ.....วิทยากร ลงชื่อ.....หัวหน้า กศน.ตำบล/แขวง
(นางสาวอุทัยวัลย์ เคนทวาย) (นายวัชรชัย มั่นหมาย)

ลงชื่อ.....ผู้อนุมัติ
(นางรุ่งอรุณ บุตรสิงห์)
ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอโพธิ์

แบบประเมินความพึงพอใจ

หลักสูตรหลักสูตร “การเขียนเส้นลายทองอเนกประสงค์ จำนวน 35 ชั่วโมง (เรียนวันละ 5 ชั่วโมง)
ระหว่างวันที่ 17 – 24 กุมภาพันธ์ 2565 .เวลาเรียน 09.00 น. - 15.00 น.

สถานที่จัดการเรียน กลุ่มผ้าบาติกและเส้นลายทอง หมู่ 3 ตำบลลาดขวาง อำเภอบ้านโพธิ์ จังหวัดฉะเชิงเทรา

ข้อมูลพื้นฐานของผู้ประเมินความพึงพอใจ

เพศ ชาย หญิง อายุ.....ปี วุฒิการศึกษา.....อาชีพ.....

คำชี้แจง 1. แบบประเมินความพึงพอใจ มี 4 ตอน

2. โปรดแสดงเครื่องหมาย ✓ ในช่องว่างระดับความพึงพอใจตามความคิดเห็นของท่าน

ข้อ	รายการประเมินความพึงพอใจ	ระดับความพึงพอใจ					หมายเหตุ
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	
ตอนที่ 1 ความพึงพอใจด้านเนื้อหา							
1	เนื้อหาตรงตามความต้องการ						
2	เนื้อหาเพียงพอต่อความต้องการ						
3	เนื้อหาปัจจุบันทันสมัย						
4	เนื้อหา มีประโยชน์ต่อการนำไปใช้ในการพัฒนาคุณภาพชีวิต						
ตอนที่ 2 ความพึงพอใจด้านกระบวนการจัดกิจกรรมการอบรม							
5	การเตรียมความพร้อมก่อนอบรม						
6	การออกแบบกิจกรรมเหมาะสมกับวัตถุประสงค์						
7	การจัดกิจกรรมเหมาะสมกับเวลา						
8	การจัดกิจกรรมเหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมาย						
9	วิธีการวัดผล/ประเมินผลเหมาะสมกับวัตถุประสงค์						
ตอนที่ 3 ความพึงพอใจต่อวิทยากร							
10	วิทยากรมีความรู้ความสามารถในเรื่องที่ถ่ายทอด						
11	วิทยากรมีเทคนิคการถ่ายทอดใช้สื่อเหมาะสม						
12	วิทยากรเปิดโอกาสให้มีส่วนร่วมและซักถาม						
ตอนที่ 4 ความพึงพอใจด้านการอำนวยความสะดวก							
13	สถานที่ วัสดุ อุปกรณ์และสิ่งอำนวยความสะดวก						
14	การสื่อสาร การสร้างบรรยากาศเพื่อให้เกิดการเรียนรู้						
15	การบริการ การช่วยเหลือและการแก้ปัญหา						

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่นๆ

.....
.....

บรรณานุกรม

ครูช่างสอนวาด ตอนที่ 85/สอนวาดรูป ลายเส้น ปากกาดำ(ฝึกมือ-ลากเส้น) [ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา <https://www.youtube.com/watch?v=afDdmU2F5e4>

(วันที่ค้นข้อมูล 7 กุมภาพันธ์ 2565).

มันมือ สานเส้นพลาสติก. 2561. **คุณป้า 2018 พาทำพื้นฐานการเขียนเส้นลายทองอเนกประสงค์ การ**
พันธ์ลายเส้นทอง.[ระบบออนไลน์]. แหล่งที่มา [https://www.youtube.com/watch?v=UDL-](https://www.youtube.com/watch?v=UDL-mk1Mp3U)
[mk1Mp3U](https://www.youtube.com/watch?v=UDL-mk1Mp3U) (วันที่ค้นข้อมูล 11 มกราคม 2564).